

Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 5-х классов ШГ ГПН № 4 на 2022-2023 учебный год.

Учитель: Герасимова Е.Е.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов по плану	Класс	Дата проведения		Тип, вид урока	Домашнее задание	Примечание
				План	Факт			
	<b>I. Язык и общество</b>	<b>2</b>						
1	Роль языка в жизни общества. Красота и выразительность русской речи.	1		1 неделя		Вводный урок	На выбор: упр. 2 (ответ на вопрос) или упр. 3	
2	Где хранятся книги?	1		1 неделя		Урок-беседа	На выбор: упр. 7 или 9	
	<b>II. Текст</b>	<b>8</b>						
3	Диагностический тест	1		1 неделя		Тестирование	См. Приложение 2, раздел 2, «Текст»	
4-5	Формы речи. Текст. Тема текста, его основная мысль	2		1 неделя 2 неделя		Изучение нового материала	Упр. 14 на выбор: упр. 15 или 16	
6	Признаки текста. Простой план	1		2 неделя		Повтор и изучение нового материала	Упр. 19, упр. 21 ДЗ: подготовиться устно к выполнению упр. 22 (выборочное изложение)	
7-8	Типы речи: описание, повествование, рассуждение	2		2 неделя		Повтор и изучение нового материала	Упр. 22, Упр. 25 или 26	
9-10	<i>Мастерская чтения и письма:</i> подробное изложение	2		3 неделя		Развитие письменной речи	Подробное изложение фрагмента текста В. Теплухина «Цветы растут для красоты»	
	<b>III. Слово и предложение в тексте</b>	<b>24</b>						
11	Стили речи	1		3 неделя		Изучение нового материала	Упр. 30	
12	Слово – словосочетание - предложение	1		3 неделя		Повтор и изучение нового материала	Упр. 35. Комментированное письмо	
13	Словосочетание	1		4 неделя		Повторение и изучение нового материала	Словарный диктант из упр. 38 упр. 39: по вариантам	
14	Простое предложение. Знаки препинания в конце предложения.	1		4 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 43, 44 – по вариантам, упр. 45	
15	Главные члены предложения. Тире между подлежащими и сказуемыми.	1		4 неделя		Изучение нового материала	Упр. 47. Объяснительное письмо. Упр. 51 (устно)	

16-17	Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство.	2		4 неделя 5 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 57, 60 и 61 Упр. 64 (задание с символом «●» - для учащихся, которые любят сочинять истории)	
18-19	Предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах.	2		5 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 66 Предупредительный диктанг. Упр. 67. Упр. 71	
20-21	Обращение. Знаки препинания при обращении. Речевой этикет.	2		5 неделя 6 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 73, 74 – по вариантам. Упр. 76	
22	Вводные слова и выражения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	1		6 неделя		Изучение нового материала	Упр. 79 (составление таблицы). Упр. 80	
23	Тип текста – рассуждение.	1		6 неделя		Изучение нового материала	Упр. 83	
24-25	<i>Мастерская чтения и письма:</i> сочинение – рассуждение.	2		6 неделя 7 неделя		Развитие письменной речи	Создание собственного текста: сочинение – рассуждение «Кем бы я хотел стать».	
26	Предложение с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.	1		7 неделя		Повторение и изучение нового материала	На выбор: упр. 88 или 89	
27	Монологическая, диалогическая речь. Этикетный диалог.	1		7 неделя		Изучение нового материала	По интересам: упр. 92, 93, 94	
28-29	<i>Мастерская чтения и письма:</i> рассуждения на дискуссионную тему.	2		7 неделя 8 неделя		Развитие письменной речи	Создание собственного текста: сочинение на дискуссионную тему «Компьютер: помеха или помощник?»	

30	Сложные предложения. Запятая между частями сложного предложения.	1		8 неделя		Повторение и изучение нового материала	Самостоятельно: по 2 предложения из упр. 98, 99. На выбор: упр. 100 или 101	
31-32	<i>Мастерская чтения и письма:</i> отзыв как разновидность рассуждения.	2		8 неделя		Развитие письменной речи	Создание собственного текста: отзыв о книге	
33	Повторение, или Проверь себя по теме «Слово и предложение в тексте»	1		9 неделя		Повторение и изучение нового материала	Подготовка к контрольной работе	
34	Контрольная работа	1		9 неделя		Урок-контроль		Составляется из заданий параграфа-повторения (см. П. 24)

	<b>VI. Слово и его звуковая оболочка</b>	<b>13</b>					
35	Звуки и буква русской речи	1		9 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 106
36-37	Алфавит. Слог. Орфограмма.	2		9 неделя 10 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 112, 116
38-39	Правописание звонких, глухих и непроизносимых согласных.	2		10 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 122, 123. На выбор: упр. 125 или 126
40	Обозначение мягкости согласных на письме.	1		10 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 132. Заполнение таблицы
41-42	Правописание безударных гласных	2		11 неделя		Повторение и изучение нового материала	По вариантам: упр. 138, 139. На выбор: упр. 140 или 141
43-44	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	2		11 неделя		Изучение нового материала	Любые упражнения параграфа согласно уровню сформированности языковедческой компетенции учащихся. Упр. 149 – для всех
45	Орфоэпия. Культура речи.	1		12 неделя		Изучение нового материала, развитие речи	Упр. 155
46	Повторение, или Проверь себя по теме «Слово и его звуковая оболочка»	1		12 неделя		Повторение, контроль	Выполнение заданий по вариантам или группам
47	Тест	1		12 неделя		Тест	См. Приложение в настоящем пособии к разделу 4 «Слово и его звуковая оболочка»
	<b>V. Слово и его лексическое значение</b>	<b>12</b>					
48-49	Лексическое значение слова. С. И. Ожегов и его словарь	2		12 неделя 13 неделя		Изучение нового материала	Упр. 158 Объяснительное письмо. Упр. 163, 164
50-51	Синонимы и антонимы	2		13 неделя		Повторение и изучение нового материала	Любые упр. Параграфа согласно уровню сформированности языковедческой компетенции учащихся.
52-53	Однозначные и многозначные слова. Омонимы.	2		13 неделя 14 неделя		Повторение и изучение нового материала	Можно предоставить выбор самим учащимся.

54-55	<i>Мастерская чтения и письма:</i> сочинение – описание натюрморта	2		14 неделя			Создание собственного текста: текст-писание по картине Д. Игнатъевой «Гранаты в красном»	
56	Художественный и научный стили речи	1		14 неделя		Изучение научного материала	Упр. 192, 195	

57-58	<i>Мастерская чтение и письма:</i> научное описание	2		15 неделя			Создание собственного текста: описание предмета в научном стиле	
59	Повторение, или Проверь себя по теме «Слово и его лексическое значение»	1		15 неделя		Урок-соревнование		
	<b>VI. Образование слов</b>	<b>19</b>						
60	Образование и изменение слов. Основа слова	1		15 неделя		Изучение нового материала	Упр. 201	
61-62	Значимые части слова. Корень, чередование согласных в корне	2		16 неделя		Изучение нового материала	Упр. 205. На выбор: упр. 209 или 210	
63-64	Правописание корней с чередованием гласных о и а	2		16 неделя		Изучение нового материала	На выбор: упр. 213 или 214. Упр. 216	
65	Буквы Ё, О после шипящих в корне	1		17 неделя		Изучение нового материала	Упр. 219	
66	Контрольная работа	1		17 неделя		Контроль		
67	Значимые части слова. Суффикс	1		17 неделя		Изучение нового материала	Упр. 227	
68	Буквы ы, и после ц	1		17 неделя		Изучение нового материала	Упр. 233	
69	Значимые части слова. Приставка	1		18 неделя		Изучение нового материала	Упр. 239	
70-71	<i>Мастерская чтения и письма:</i> сжатое изложение художественного текста	2		18 неделя			Создание собственного текста: сжатое изложение текста «Кот-ворюга»	
72	Правописание гласных и согласных в приставках	1		18 неделя		Изучение нового материала	Упр. 244	
73	Буквы з и с на конце приставок	1		19 неделя		Изучение нового материала	По вариантам: упр. 250, 251	
74-75	<i>Мастерская чтения и письма.</i> Сжатое изложение учебно-научного текста	2		19 неделя			Создание собственного текста: сжатое изложение параграфа из учебника	

							«Естествознание, 5 класс»	
76	Разбор слова по составу	1		19 неделя		Повторение и изучение нового материала	На выбор: упр. 256 или 257	
77-78	Контрольный диктант с грамматическим заданием.  Работа над ошибками, Текст о липе и задания к нему из параграфа-повторения (сократить до 95-100 слов)	2		20 неделя		Контроль		Работа над ошибками формируется согласно анализу письменных текстов (изложений, диктанта)
	<b>VII. Слово как часть речи</b>	<b>47</b>						
79	Слово и его грамматическое значение	1		20 неделя		Изучение нового материала	Упр. 259, б)	
	<b>VIII. Имя существительное в языке и речи</b>	<b>16</b>						
80	Имя существительное как часть речи	1		20 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр. 263. Объяснительное письмо упр. 264	
81	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1		21 неделя		Изучение нового материала	Упр. 268	
82	Имена существительные собственные и нарицательные	1		21 неделя		Изучение нового материала	Упр. 275	
83	Род имен существительных	1		21 неделя		Изучение нового материала	Упр. 281	
84-85	<i>Мастерская чтения и письма:</i> изложение с творческим заданием	2		21 неделя 22 неделя			Создание собственного текста: сжатое изложение, ответ на вопрос: «Как Коле изменить репутацию?»	
86-87	Склонение имен существительных	2		22 неделя		Изучение нового материала	Упр. 263, Упр. 291	
88-89	Число имен существительных	2		22 неделя 23 неделя		Изучение нового материала	Упр. 296, Упр. 300	
90	Роли имен существительных в тексте	1		23 неделя		Изучение нового материала	Упр. 301. Составить план. Упр. 302	
91-92	Правописание о, е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных	2		23 неделя		Изучение нового материала	На выбор: упр. 305 или 306, 307	
93-94	<i>Мастерская чтения и письма:</i> сочинение-описание внешности человека	2		24 неделя			Создание собственного текста: описание внешности	

95	Самостоятельная работа. Предлагается учащимся выполнить по одному заданию из каждого раздела. Выбирают задание сами учащиеся (не менее трех)	1		24 неделя		Контроль		Составляется по параграфу-повторению.
	<b>IX. Имя прилагательное в языке и речи.</b>	<b>11</b>						
96	Имя прилагательное как часть речи	1		24 неделя		Изучение нового материала	Упр. 312, 313	
97	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	1		25 неделя		Изучение нового материала	На выбор: упр. 317 или 318	
98-99	<i>Мастерская чтения и письма:</i> подробное изложение	2		25 неделя			Создание собственного текста: подробное изложение научного текста «Ширдак»	
100-101	Полные и краткие прилагательные	2		25 неделя 26 неделя		Изучение нового материала	Упр. 321, 322. По группам с последующей взаимопроверкой: упр. 326, 327	
102	Роль имен прилагательных тексте	1		26 неделя		Изучение нового материала	Упр. 331. Комментированное письмо	
103-104	<i>Мастерская чтения и письма:</i> описание пейзажа по личным наблюдениям	2		26 неделя		Развитие письменной речи	Создание собственного текста: описание пейзажа по личным наблюдениям	
105	<i>Мастерская чтения и письма:</i> редактирования текста-описания	1		27 неделя		Развитие письменной речи	Задание 4	
106	Контрольная работа Текст «Сверкающее озеро»	1		27 неделя		Контроль		

	<b>X. Глагол в языке и речи</b>	<b>18</b>						
107	Глагол как часть речи	1		27 неделя		Изучение нового материала	Упр. 335, 337	
108	Возвратные глаголы. Правописания – тся и ться в глаголах	1		27 неделя		Изучение нового материала	Упр. 343	
109	Не с глаголами	1		28 неделя		Изучение нового материала	Упр. 349. Разная степень сложности	Можно дать задание составить правила поведения в парке, на улице
110-111	Вид глагола. Способы образования видовых пар	2		28 неделя		Изучение нового материала	Упр. 354 и 355	Согласно уровню сформированности

								речевой компетенции учащихся
112-113	<i>Мастерская чтения и письма</i> : рассказ на основе услышанного	2		28 неделя 29 неделя		Развитие письменной речи	Создание собственного текста: рассказ о невыдуманном событии	
114-115	Правописание букв е, и в корнях с чередованием	2		29 неделя		Изучение нового материала	Упр. 356. На выбор: упр. 357 или 358	
116-118	Время глагола	3		29 неделя 30 неделя		Изучение нового материала	Упр. 362 (прош. время); упр. 364 (наст. время); 368 (буд. время)	
119-120	Спряжение и личные окончания глаголов	2		30 неделя		Изучение нового материала	Упр. 372. Упр. 374	
121	Роль глагола в тексте	1		31 неделя		Изучение нового материала	Упр. 380 или 381 – по желанию учащихся	
122	Правописание мягкого знака в глаголах во втором лице единственного числа.	1		31 неделя		Изучение нового материала	Упр. 387	Диктант составлен по тексту параграфа-повторения по теме «Глагол в языке и речи»
123	Свободный диктант	1		31 неделя		Контроль		

124	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	1		31 неделя		Урок-игра		Задания из упражнений раздела, которые не рассматривались в ходе изучения темы
	<b>XI. Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>12</b>						
125-126	Знаки препинания в простом и сложном предложениях	2		32 неделя		Повторение и закрепление изученного материала	Упр. 392. Упр. 395	
127-128	<i>Мастерская чтения и письма</i> : письмо как эпистолярный жанр	2		32 неделя		Повторение и закрепление изученного материала	Создание собственного текста: написать письмо	
129-130	Орфограммы в приставках и корнях слов	2		33 неделя		Повторение и закрепление изученного материала	На выбор: упр. 397 или 398. Упр. 399	
131-132	Орфограммы в суффиксах и окончаниях слов	2		33 неделя		Повторение и закрепление изученного материала	Упр. 401. Упр. 402	
133-134	Употребление букв ь и ъ. Раздельное написание	2		34 неделя		Повторение и закрепление изученного материала	Упр. 404 (варианты задания по желанию). Упр. 406	
135-136	Итоговая контрольная работа	2		34 неделя		Повторение и закрепление изученного материала		Составляется на основе упр. 394

## Календарно-тематическое планирование по русской литературе для 5-х классов ШГ ГПН №4 на 2022 – 2023 учебный год.

Учитель: Ибрагимова Сайкал Касымбаевна

№ урока	Тема урока	Кол-во часов по плану	Класс	Дата проведения		Тип, вид урока	Домашнее задание	Примечание
				План	Факт			
	<b>Раздел 1. Словесное творчество</b>	<b>3</b>						
1	Что такое литература?	1		1 неделя		Вводный урок	Стр. 3-5 пересказ	
2	Знакомься: я – твой учебник по литературе. Художественные приемы словесного творчества	1		1 неделя		Урок изучения нового материала	Стр. 7-14 придумать художественные сравнения и эпитеты для слов «книга», «слово», «речь», «литература»	
3	Знакомься: я – твой учебник по литературе. Художественные приемы словесного творчества. Мои достижения	1		2 неделя		Урок закрепления изученного		
	<b>Раздел 2. Устное народное творчество</b>	<b>11</b>						
4	Устное народное творчество. Обрядовый и необрядовый фольклор	1		2 неделя		Урок изучения нового материала	Стр. 15-16 к самостоятельно найденной скороговорке нарисовать рисунок	
5	Малые жанры устного народного творчества. Пословицы, поговорки, загадки	1		3 неделя		Урок изучения нового материала	Стр. 18-20 Ответить на вопросы, придумать небольшой рассказ к одной из пословиц	
6-7	Народный эпос и эпические сказания. Как исполнялись эпические сказания «Вещий Боян» Былины – богатырский эпос русского народа «Илья Муромец на заставе богатырской»	2		3 неделя 4 неделя		Урок изучения нового материала	Стр. 23-27 Илья Муромец (прочитать)	
8-9	Кыргызский народный эпос «Манас» Возвращение Семетея на Родину» Легендарные манасчи	2		4 неделя 5 неделя		Урок чтения и изучения произведения	Стр. 28-30 Выразительное чтение, ответить на вопросы Стр. 31-32 пересказ	
10	Народная песня. Колядка Песня-заклинание	1		5 неделя		Комбинированный урок	Стр. 32-33 прочитать, Реферат	
11	Типы народных сказок: общее и особенное «Мудрая девушка» (кыргызская народная сказка)	1		6 неделя		Урок чтения и изучения произведения	Стр. 34-38 прочитать, пересказ	
12	Русская народная сказка «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»	1		6 неделя		Урок чтения и изучения произведения	Стр. 39-45 прочитать, пересказ, ответить на вопросы	



13-14	Контрольный урок Проект «Сказочная страна» Вопросы и задания к разделу Устное народное творчество Мои достижения	2		7 неделя 7 неделя		Урок обучения творческим работам. Урок-дискуссия		
<b>Раздел 3. Литература и устное народное творчество</b>		<b>18</b>						
15-16	Жизнь фольклора в литературе В. И. Даль: «Девочка-Снегурочка», «У тебя у самого свой ум»	2		8 неделя 8 неделя		Урок чтения и изучения произведения	Стр. 59-62 прочитать, пересказ	
17-19	А. С. Пушкин: «Руслан и Людмила» В. А. Жуковский: «Спящая Царевна»	3		9 неделя 9 неделя 10 неделя		Урок чтения и изучения произведения	Стр. 63 выучить пролог, Стр. 63-75 прочитать, пересказ, Стр. 71-75 прочитать, пересказ	
20-21	Народная и литературная сказка: сравнение М. Ю. Лермонтов: «Ашик-Кейб» или А. Платонов: «Волшебное кольцо»	2		10 неделя 11 неделя		Урок усвоения нового материала. Развитие речи	Стр. 76-82 прочитать, пересказ	
22	Г. Х. Андерсен: «Соловей»	1		11 неделя		Урок чтения и изучения произведения	Стр. 91-98 прочитать, пересказ	
23-24	Чудесное и реальное в сказках и быличках Н. В. Гоголь: «Ночь перед Рождеством»	2		12 неделя 12 неделя		Комбинированный урок	Стр. 99-105 прочитать, пересказ, ответить на вопросы	
25-27	П. П. Бажов: «Хрупкая веточка» Жанровые и художественные особенности произведения Н. С. Лескова «Левша»	3		13 неделя 13 неделя 14 неделя		Комбинированный урок	Стр. 105-112 прочитать, пересказ	
28-29	От пословицы к басне и обратно И. А. Крылов: «Чиж и Голубь», «Квартет»	2		14 неделя 15 неделя		Урок выразительного чтения. Изучение нового материала	Стр. 118 выучить наизусть басню «Квартет», Стр. 119-120 выразительное чтение	
30-31	Контрольный урок Проект «Литературные произведения в иллюстрациях художников». Вопросы и задания к разделу «Литература и устное народное творчество» Мои достижения	2		15 неделя 16 неделя		Урок-дискуссия. Обобщение и повторение пройденных материалов	Повторение пройденных материалов, подготовиться к тесту	
32	Контрольная работа за первое полугодие	1		17 неделя		Урок контроля знаний		
<b>Раздел 4. Проза и реальность</b>		<b>14</b>						
33-36	Читаем прозу Л. Н. Толстой: «Кавказский пленник»	4		17 неделя 18 неделя 18 неделя 19 неделя		Урок усвоения нового материала.	Стр. 123-124 прочитать, пересказ; Биография Л. Н. Толстого; Стр. 125-140 прочитать, пересказ; Ответить на вопросы	

37-39	И. С. Тургенев: «Бежин луг»	3		19 неделя 20 неделя 20 неделя		Урок усвоения нового материала.	Биография И. С. Тургенева; Стр. 140-153 прочитать, пересказ; Стр. 153 ответить на вопросы	
40-41	А. П. Чехов: «Мальчики» Элементы сюжета	2		21 неделя 21 неделя		Урок усвоения нового материала.	Стр. 153-158 прочитать, пересказ; Ответить на вопросы	
42-43	В. П. Астафьев: «Васюткино озеро»	2		22 неделя 22 неделя		Урок усвоения нового материала	Стр. 159-172 прочитать, пересказ; Ответить на вопросы	
44-45	М. М. Пришвин: «Времена года»	2		23 неделя 23 неделя		Урок усвоения нового материала	Стр. 173-182 прочитать, пересказ; Нарисовать времена года, найти народные приметы о временах года	
46	Контрольный урок Проект «Литературный дневник» Вопросы и задания к разделу «Проза и реальность» Мои достижения	1		24 неделя		Урок контроля знаний	Подготовиться к проекту	
	<b>Раздел 5. Поэзия и природа</b>	<b>7</b>						
47	Что такое пейзажная лирика А. С. Пушкин «Зимняя дорога»	1		24 неделя		Комбинированный урок	Стр. 185 стих-е «Зимняя дорога» выучить наизусть	
48-52	Особенности поэзии: стихотворный размер Ф. И. Тютчев: «Летний вечер», «Какое далекое ущелье...» А.А. Фет: «Летний вечер», «Я пришел к тебе с приветом...», «Зреет рожь над жаркой нивой...» <hr/> М. Ю. Лермонтов: «Парус», «Листок», «Утес» <hr/> Н. Рыленков: «Все в тающей дымке...» И. Бунин: «Детство», «Сказка» И. Северянин: «Что шепчет парк» <hr/> С. Есенин: «Черемуха душистая» <hr/> И. Никитин: «Русь» А. Кольцов: «Косарь»	5		25 неделя 25 неделя 26 неделя 26 неделя 27 неделя		Комбинированный урок	Стр. 186, 191 выучить наизусть на выбор; Стр. 187 стих-е «Парус» выучить наизусть; Стр. 192-194 выучить наизусть на выбор; Стр. 195 стих-е «Черемуха душистая» выучить наизусть; Стр. 196-199 выразительное чтение	
53	Контрольный урок. Проект прозы и 4 времени года» Вопросы и задания к разделу «Поэзия и природы» Мои достижения	1		27 неделя		Урок контроля знаний	Повторение пройденных материалов	
	<b>Раздел 6. Литература о братьях наших меньших</b>	<b>3</b>						
54-55	Писатели-натуралисты А. Куприн: «Скворцы»	2		28 неделя 28 неделя		Урок усвоения нового материала	Стр. 202 прочитать, ответить на вопросы; Стр. 203-206 прочитать, пересказ	
56	Контрольный урок Проект «Юные натуралисты»	1		29 неделя		Урок контроля знаний	Подготовка к контрольному уроку	

	Вопросы и задания к разделу «Литература о братьях наших меньших» Мои достижения							
	<b>Раздел 7. Приключения в стихах и прозе</b>	<b>12</b>						
57-60	Поэзия дальних странствий Михаил Зощенко: «Великие путешественники» Аркадий Аверченко: «Смерть африканского охотника» Борис Заходер: «Моя Вообразия», «Если мне подарят лодку» Константин Бальмонт: «У чудищ» Новелла Матвеева: «Гномы»	4		29 неделя 30 неделя 30 неделя 31 неделя		Урок усвоения нового материала	Стр. 222-226 прочитать, пересказ; Стр. 226-231 прочитать, пересказ; Стр. 232 стих-е «Моя Вообразия» выучить наизусть; Стр. 234 стих-е «У чудищ» выучить наизусть; Стр. 234-235 выразительное чтение	
61-63	Приключенческая литература Р. Л. Стивенсон: «Остров сокровищ»	3		31 неделя 32 неделя 32 неделя		Урок усвоения нового материала	Стр. 236-253 прочитать, пересказ.	
64-66	Фантастика - от слова «фантазия» Кир Булычев: «Алиса на живой планете»	3		33 неделя 33 неделя 34 неделя		Урок усвоения нового материала	Стр. 253-269 прочитать, пересказ	
67	Контрольный урок Проект «Моя Вообразия» Вопросы и задания к разделу «Приключения в стихах и прозе» Мои достижения	1		34 неделя		Урок контроля знаний	Повторение пройденных материалов	
68	Контрольная работа за второе полугодие	1		35 неделя		Урок контроля знаний	Подготовиться к контрольному уроку	

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 6-х классов ШГ ГПН №4 на 2022 – 2023 учебный год.**

**Учитель: Усманиева Айгуль Дюйшенбековна**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов по плану	Кол-во часов фактически	Дата проведения		Тип, вид урока	Домашнее задание	Примечание
				План	Факт			
1	Общее целеполагание. Знакомство с учебником .Выработка правил работы на уроках русского языка	1	1	1 неделя		Вводный урок	Графический организатор «Мой план развития речи в 6 классе»	
	<b>1.Язык и общество</b>	1	1					
2.	Язык и культура	<b>1</b>	<b>1</b>	1неделя		Урок-беседа	упр.2(простой план к тексту);упр.4(небольшое эссе-для наиболее подготовленных учащихся)	

	<b>2.Текст</b>	9	9					
3	Повторение изученного в 5 классе	1	1	1 неделя		урок-повторение	Упр,5	
4	Мастерская чтения и письма. <b>Р.р.</b> Рассказ с описанием на основе картины	2	2	1 неделя 2 неделя		Повторение и закрепление знаний	Сочинение-рассказ на основе фотографии Скотта Тёрнера	
5	Признаки текста	1	1	2 неделя		Изучение нового материала	Таблица, одно из упражнений параграфа	
6	Текст, его типы	1	1	2 неделя		Изучение нового материала	упр.15.Выборочное письмо	
7	Официально-деловой стиль речи. Текст, его типы	1	1	2 неделя		Изучение нового материала	Таблица	
8	Мастерская чтения и письма. Деловые бумаги <b>Входная контрольная работа №1</b>	2	2	3 неделя		Изучение нового материала	Заявление. Объяснительная записка. Автобиография	
9	Научный стиль речи	1	1			Изучение нового материала	Презентация «Тянь-Шань ,или Небесные горы Азии»	
	<b>3.Предложение в тексте</b>	<b>8</b>						

10	Повторение изученного в 5 классе	1	1	3 неделя	урок-повторение	Схема.упр.32		
11	Знаки препинания в простом предложении. Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах	2	2	3 неделя 4 неделя		Изучение нового материала	одно из упражнений параграфа	
12	Знаки препинания в простом предложении. Обращение и вводные слова	1	1	4 неделя		Изучение нового материала	Высказывание по теме «Хорошие речи приятно слушать»	
13	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	1	4 неделя		Повторение и изучение нового материала	Одно из упражнений параграфа	
14	Знаки препинания в сложном предложении	1	1	4 неделя		Повторение и изучение нового материала	упр.44	
15	Мастерская чтения и письма. Как составить сложный план статьи?	2	2	5 неделя		Изучение нового материала	Сложный план к статье «Память и грамотность»	
	<b>4.Слово в тексте</b>	<b>108</b>						
	<b>4.1 Слово и его звуковая оболочка</b>	<b>4</b>						
16	Повторение изученного в 5 классе	2	2	5 неделя		Повторение изученного материала	Одно из упражнений параграфа. Словарный диктант	

17	Мастерская хорошей речи. Р.р. Устный ответ на уроке	2	2	6 неделя		урок-беседа	Индивидуальный план развития речи .Взаимооценка устных ответов на уроке	
	<b>4.2. Слово и его лексическое значение</b>	<b>14</b>						

18	Повторение изученного в 5 классе	2	2	6 неделя		Повторение изученного материала	индивидуальные упражнения	
19	Общеупотребительные, профессиональные и диалектные слова	1	1	7 неделя		Изучение нового материала	упр.67,69 Взаимопроверка	
20	Зайствованные слова	1	1	7 неделя		изучение нового материала	упр.75	
21	Устаревшие слова. Неологизмы	1	1	7 неделя		Изучение нового материала	упр.79,82	
22	Мастерская письма. Подробное изложение	2	2	7 неделя 8 неделя		урок-лекция	Подробное изложение отрывка из книги «Собирал человек слова»	
23	Жаргонизмы ,нейтральные и эмоционально-окрашенные слова	1	1	8неделя		изучение нового материала	упр.86 Комментированное письмо	
24	Фразеологизмы	1	1	8 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр.96.Письмо по памяти:5 фразеологизмов	
25	Красота и выразительность русской речи	1	1	8 неделя		Урок-беседа	На выбор: упр 102/103(схема)	
26	Мастерская чтения и письма .Сочинение-эссе «Как читать книгу»	2	2	9 неделя		Повторение и изучение нового материала	Задания:1.2,2.6,2.12 сочинение-эссе «Как читать книгу»	
27	Повторение по теме «Слово и его лексическое значение»	1	1	9 неделя		Урок-повторение	Контрольная работа по материалам параграфа	
	<b>4.3 Образование слов</b>	<b>17</b>						
28	Правописание чередующихся гласных <b>о</b> и <b>а</b> в корнях-кос-/кас,-гор/-гар,-зор/-зар,-клон/-клан	3	3	10 неделя		Изучение нового материала	Упр112,упр 117,упр 119 по вариантам Словарный диктант	
29	Основные способы образования слов	3	3	10 неделя 11неделя		Изучение нового материала	Упр.124,упр.126, упр127	
30	Буквы <b>ы/и</b> после приставок на согласные	1	1	11 неделя		Изучение нового материала	Упр 132 взаимопроверка	

31	Правописание гласных в приставках – пре/-при	2	2	11 неделя 12 неделя		Изучение нового материала	Словарный диктант с творческим заданием(слова из рамок): составить словосочетание. Одно из упражнений параграфа	
32	Соединительные О и Е с сложных словах	2	2	12 неделя		изучение нового материала	Упр 147.Творческое задание: создание рассказа с использованием сложных слов	
33	Сложносокращенные слова	1	2	12 неделя 13 неделя		Изучение нового материала	Упр 151 Взаимопроверка	
34	Словообразовательный разбор слова	1	2	13 неделя		Изучение научного материала	Упр 154 творческое задание: создание собственного словообразовательного словаря	

35	Мастерская чтения и письма. Сжатое изложение	2	2	13 неделя 14 неделя		Повторение и изучение нового материала	Сжатое изложение текста «Чему учит школьный словообразовательный словарь русского языка	
36	Повторение по теме «Образование слов» <b>Контрольная работа №2</b>	1	1	14 неделя		Урок-повторение	Урок-соревнование на основе материалов параграфа	
	<b>4.4 Имя существительное в языке и речи</b>	<b>13</b>						
37	Повторение изученного в 5 классе	2	2	14 неделя		Урок-повторение	Упр 162(схема),одно упражнение из параграфа. Самодиктант или письмо по памяти (10 слов из данного параграфа на орфограммы, изученные в 5 классе	

							по теме «Имя существительное в языке и речи»	
38	Несклоняемые имена существительные	1	1	15 неделя		Изучение нового материала	Упр.171	
39	Разносклоняемые имена существительные	1	1	15 неделя		Изучение нового материала	Упр.178	
40	Род имен существительных	1	1	15 неделя		Повторение и изучение нового материала	Упр 183/184 –на выбор учащихся	
41	Роль имен существительных в тексте	1	1	15 неделя		Повторение		
42	<b>Контрольная работа по теме «Имена существительные» №3</b>	1	1	16 неделя		Изучение нового материала	контрольный диктант по теме	
43	Способы образования имен существительных	1	1	16 неделя		Изучение нового материала	упр. 190,192,193 Объяснительное письмо	
44	НЕ с именами существительными	1	1	16 неделя		Изучение нового материала	упр. 199 (открытка)	
45	Правописание суффиксов –чик/-щик, -ик/-ек	1	1	16 неделя		Изучение нового материала	упр.203,206	
46	Мастерская чтения и письма. Сочинение-рассуждение	2	2	17 неделя		Изучение нового материала	сочинение-рассуждение на одну из тем параграфа	
47	Повторение по теме «Имя существительное в языке и речи»	1	1	17 неделя		урок-повторение	творческий диктант по тексту 1.1;передать текст от 3 лица	
	<b>4.5 Имя прилагательное в языке и речи»</b>	<b>17</b>						

48	Повторение изученного в 5 классе	1	1	17 неделя		урок-повторение	упр 216 и по вариантам:одно из упражнений из параграфа с последующей взаимопроверкой	
49	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	1	18 неделя		Изучение нового материала	упр.221;выборочно-распределительный диктант	
50	Степени сравнения имен прилагательных	<b>1</b>	<b>1</b>	18 неделя		изучение нового материала	по вариантам:упр 223,225,226 с последующей взаимопроверкой	

51	НЕ с именами прилагательными	1	1	18 неделя		Изучение нового материала	по вариантам: упр 228,229,230 с последующей взаимопроверкой	
52	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1	1	18 неделя		изучение нового материала	упр 236	
53	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	2	2	19 неделя		изучение нового материала	упр.243Объяснительное письмо.упр.246 Выборочный диктант	
54	Мастерская чтения и письма <b>Р.р.</b> Описание картины	2	2	19 неделя		Изучение нового материала	сочинение-описание по картине А.М.Герасимова«После дождя.Мокрая терраса»	
55	Относительные и притяжательные прилагательные	2	2	20 неделя		Изучение нового материала	упр.248,249 На выбор упр.253,254	
56	Различение на письме суффиксов –к-/-ск	1	1	20 неделя		Изучение нового материала	по вариантам упр.256, 257,258	
57	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	1	20 неделя		изучение нового материала	упр 265 .Комментированное письмо	
58	Роль прилагательных в тексте	1	1	21 неделя		Изучение нового материала	по вариантам упр.269,271 с последующей взаимопроверкой	
59	Мастерская чтения и письма. <b>Р.р.</b> Описание помещения	2	2	21 неделя		Изучение нового материала	задание 1.2.Сочинение-описание интерьера на основе картины М.Финогеновой «Светлый день» поданному плану	
60	Повторение по теме «Имя прилагательное в языке и речи» <b>Контрольная работа №4</b>	1	1	21 неделя		урок-повторение	повторение по теме	
	<b>4.6. Имя числительное в языке и речи»</b>	<b>17</b>						
61	Имя числительное как часть речи	1	1	22 неделя		повторение и изучение нового материала	упр.275,276по выбору.для всех-упр 277расписка	
62	Простые,сложные и составные числительные	1	1	22 неделя		изучение нового материала	упр.281.Выборочный диктант.упр.283,284 по желанию учащихся	



63	Буква Ъ в середине и на конце числительных	1	1	22 неделя		изучение нового материала	по вариантам: упр.287,289 Для всех упр 286(схема)	
64	Разряды количественных числительных. Склонение числительных, обозначающих целые числа	3	3	22 неделя 23 неделя		изучение нового материала	по одному упражнению на каждое правило параграфа. Упр.298 Выборочное письмо	
65	Мастерская чтения и письма. Изложение с обрамлением	2	2	23 неделя		Изучение нового материала	задание 2.1, 2.3- выборочное письмо. Изложение с обрамлением	
66	Дробные числительные	1	1	25 неделя		Изучение нового материала	по вариантам упр.305,306,307,308 с взаимопроверкой . Упр.309- объяснительный диктант	
67	Собирательные числительные	1	1	24 неделя		изучение нового материала	упр.315 по вариантам: 1 абзац/2 абзац текста с последующей взаимопроверкой	
68	Порядковые числительные	2	2	24 неделя		Изучение нового материала	по вариантам: упр.323,324	
69	Роль имен числительных в тексте	2	2	25 неделя		урок-семинар	упр.326. Контрольный диктант с творческим заданием за 3 четверть- упр.325	
70	Мастерская чтения и письма. Сочинение рассуждение на тему дискуссионного характера	2	2	25 неделя		Развитие письменной речи	сочинение-рассуждение	
71	Повторение по теме «Имя числительное в языке и речи» <b>Контрольная работа №5</b>	1	1	26 неделя		урок-КВН по материалам параграфа		
<b>4.7 Местоимение в языке и речи</b>		<b>15</b>						

72	Местоимение как часть речи	<b>1</b>	<b>1</b>	26 неделя		повторение и изучение нового материала	упр.329(таблица) упр.330. Выборочный диктант. упр 331-для сильных учеников	
----	----------------------------	----------	----------	-----------	--	--	---	--

73	Вопросительные и относительные местоимения. Возвратные местоимения	1	1	26 неделя		Изучение нового материала	по вариантам упр.333,334,335 на выбор336,337	
74	Неопределенные местоимения и их правописание	2	2	26 неделя 27 неделя		Изучение нового материала	упр.339,341 с творческим заданием	
75	Отрицательные местоимения и их правописание	2	2	27 неделя		Изучение нового материала	упр.348,349	
76	Притяжательные местоимения	1	1	27 неделя		Изучение нового материала	упр.351,356	
77	Мастерская чтения и письма. Выборочное изложение	2	2	28 неделя		Развитие письменной речи	задание1.2,2.2,3.1 выборочное изложение из повести «Белый пароход»	
78	Указательные местоимения	1	1	28 неделя		Изучение нового материала	по вариантам упр.359,360,361 358-свободный диктант	
79	Определительные местоимения	1	1	28 неделя		Изучение нового материала	одно из упражнений параграфа	
80	Роль местоимения в языке и речи	1	1	29 неделя		урок-семинар	упр 372,374,375	
81	Мастерская чтения и письма. <b>Р.р.</b> Рассказ на основе воображения	2	2	29 неделя		Изучение нового материала	задания 1.2,2.2 сочинение на основе воображения	
82	Повторение по теме «Местоимение в языке и речи». <b>Контрольный диктант №6</b>	1	1	29 неделя		Повторение изученного материала	задание 1.1	
	<b>4.8. Глагол в языке и речи</b>	<b>11</b>						

83	Повторение изученного в 5 классе	1	1	30 неделя		Урок-повторение	упр.379	
84	Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы	<b>1</b>	<b>1</b>	30 неделя			упр.385	
85	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Выборочно-распределительный диктант	1	1	30 неделя		Повторение и закрепление изученного материала	упр.387,389	
86	Мастерская чтения и письма <b>Р.р.</b> Рассказ по сюжетным картинкам	2	2	30 неделя 31 неделя		Повторение и закрепление изученного материала	задание 1.3 (таблица). Сочинение по картинкам С Тофилда «Кот Саймон»	
87	Условное наклонение	1	1	33 неделя		Изучение нового материала	упр.391,393,394-для более сильных учеников	
88	Повелительное наклонение	1	1	31 неделя		Изучение нового материала	упр.400	
89	Безличные глаголы	1	1	31 неделя		Изучение нового материала	упр.405	

90	Глаголы в языке и речи. Морфологический разбор глагола	1	1	32 неделя		Изучение нового материала	упр.406	
91	Правописание гласных в суффиксах глаголов-ова, -ева, -ыва, -ива	2	2	32 неделя		Изучение нового материала	по вариантам упр.410,411	
92	Повторение по теме «Глагол в языке и речи» . <b>Контрольный диктант за год №7</b>	2	2	32 неделя		урок Брейн-ринг		
	<b>5 .Повторение и систематизация изученного в 6 классе</b>	6	6					
93	Слово в языке и речи. Орфография	2	2	32 неделя 33 неделя		Повторение и изучение нового материала	упр.416,417	
94	Предложение в языке и речи. Пунктуация	2	2	33 неделя		Повторение и изучение нового материала	упр.419,420,421	
95	Текст. Культура речи .	2	2					
96	Повторение за год	2	2					
	<b>Итого :136 часов</b>	<b>136</b>	<b>136</b>					
	<b>Всего за год:</b> <b>1.Контрольные диктанты-7</b> <b>2. Изложения-4</b> <b>3.Сочинения-3</b> <b>4.Развитие речи-6</b>							

**Календарно-тематическое планирование по русской литературе для 6-х классов ШГ ГПН №4 на 2022 – 2023 учебный год.**

**Учитель: Усманиева Айгуль Дюйшенбековна**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов по плану	Класс	Дата проведения		Тип, вид урока	Домашнее задание	Примечание
				План	Факт			
	<b>Раздел 1. Литература и другие виды искусства</b>	<b>4</b>						
1	Вступительная статья учебника. Литература-искусство слова. Мир искусства: литература, музыка ,изобразительное искусство, театр, кино	1	1	1 неделя		Вводный урок	стр.6 задание№6	
2	Аполлон и музы. особенности литературы как вида искусства. Образ-тропы-поэтические фигуры языка; художественный мир литературного произведения	1	1	1 неделя		Урок повторения и формирования теоретиколитературных понятий	стр.7 выполнить задания№ 2,7 Ответить на вопросы после текста	
3	Герой художественного произведения и его автор В. Брюсов: «Библиотеки» М. Цветаева: «Книги в красном переплете»	1	1	2 неделя		Комбинированный урок	стр 11 ответить на вопросы выразительно прочитать стихотворения на стр.12-13	
4	<b>Контрольный урок №1.</b> <b>Повторение 1 раздела Учимся писать сочинение</b>	1	1				Выполнить задания на стр.14-15 выбрать одну из тем сочинения на стр.15(написать сочинение письменно)	
	<b>Итого по разделам:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>					

	<b>Раздел 2. Герои мифов и легенд в прошлом и настоящем</b>	<b>10</b>						
5-6 7-8	Мифы и герои. Фразеологизмы из древнегреческих мифов. Подвиги Геракла Подвиги Геракла Миф о Солнце Эпос, эпические жанры. Гомер: Одиссей на острове циклопов	4	4	3 неделя 4 неделя		Урок формирования литературных понятий и изучение произведения Урок развития речи Внеклассное чтение	стр.17 прочитать и ответить на вопросы Прочитать все мифы, данные в учебнике	
9-10	Мифологические образы кыргызского эпоса «Манас», древних тюркских легенд и сказаний «Сказание о Манасе. Вещие сны»	2	2	5 неделя		Урок изучения нового материала Урок выразительного чтения	прочитать выразительно и пересказать	
11-12	Чингиз Айтматов: «Акбара» Жизнь мифа в литературе	2	2	6 неделя		Урок изучения нового материала	прочитать и ответить на вопросы на стр.37	
13	Проект «Герои мифов и легенд в произведениях искусства»	1	1	7 неделя		Урок обучения творческим работам	выполнить письменно задания на стр.3738	
14	<b>Контрольный урок №2</b> <b>Повторение 2 раздела</b>	1	1	7 неделя		Обобщающий урок	повторение пройденных тем	
	<b>Итого по разделам:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>					
	<b>Раздел 3. Из литературы Средних веков</b>	<b>6</b>	<b>6</b>					
15	Письменность и просвещение Мудрые изречения, санаты, притчи	1	1	8 неделя		Урок чтения и изучения произведения	прочитать стр.40-41 и ответить на вопросы после текста	
16	Летописание «Повесть временных лет»; «Сказание о Белгородском киселе», «Предание о смерти князя Олега», «Похвала князю Ярославу Мудрому»	1	1	8 неделя		Урок изучения произведения	стр.42-46 прочитать и пересказать	
17-18	Поучение «Поучение Владимира Мономаха»	2	2	9 неделя		Урок изучения произведения Урок обучения сочинению	стр.47-48 читать стр.49-54 читать и пересказать	
19	Проект «Рукописная книга»	1	1	10 неделя		Урок творческих работ	стр.55-56 выполнить задания письменно	
20	<b>Контрольный урок №3</b> <b>Повторение 3 раздела</b>	1	1	10 неделя		Урок обобщения и повторения		
	<b>Итого по разделам:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>					
	<b>Раздел 4. Из литературы 18 века</b>	<b>7</b>	<b>7</b>					

21-22	Роман-большой эпический жанр Д. Дефо «Робинзон Крузо»	2	2	11 неделя		Урок изучения произведения: урок углубленной работы над текстом	стр.59-ответить на вопросы прочитать отрывок из романа и пересказать	
23-24	Композиция литературного произведения Дж. Свифт: «Путешествия Гулливер в стране лилипутов» Средства художественной выразительности сатиры :аллегория ,гипербола, ирония	2	2	12 неделя		урок изучения произведения Урок формирования теоретиколитературных понятий	стр.69-75-ответить на вопросы прочитать отрывок из романа и пересказать стр.76-ответить на вопросы	
25	Проект «Дружелюбный критик»	1	1	13 неделя		Урок-дискуссия	написать рецензию на одну из данных обложек к книгам	
26	<b>Контрольный урок№4</b> <b>Повторение 4 раздела</b>	1	1	13 неделя		Урок обобщения, опроса	стр.78-79 тест	
27	Повторение 4 раздела	1	1	14 неделя		Урок контроля знаний	Повторение пройденных материалов, подготовиться к тесту	
	<b>Итого по разделам:</b>	<b>7</b>	<b>7</b>					
	<b>Раздел 5. Из классики 19 века. Начало 20 века</b>	<b>21</b>	<b>21</b>					
28-29-30	Классическая литература Детские годы Александра Сергеевича Пушкина А.С .Пушкин «Песнь о Вещем Олеге»	3	3	урок28-14 неделя урок29-30-15 неделя		Урок по биографии писателя Урок углубленной работы над текстом	стр.81-86 прочитать и ответить на вопросы; выразительное чтение произведения	
31-32	История и поэзия М. Ю. Лермонтов: «Бородино» Что такое идея художественного произведения?	2	2	17 неделя		Урок выразительного чтения	стр.90-отв.на вопросы выразительное чтение стр.91-93 выучить отрывок наизусть	
33-34	Художественный перевод Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»	2	2	17 неделя		Урок усвоения нового материала.	выразительное чтение	
35-36 37-38	Герои Тургенева и Некрасова: обычные люди в обычной жизни И. С. Тургенев «Муму» Стихотворения в прозе «Собака», «Два богача», «Русский язык»	4	4	18 неделя 19 неделя		Урок усвоения нового материала	стр.99-112 читать и ответить на вопросы на стр.112 стр.113-114 читать(выучитьна выбор одно из стихотворений)	
39-40	Н. А. Некрасов «Крестьянские дети», «Школьник», «Несжатая полоса»	2	2	20 неделя		Урок усвоения нового материала	стр.114-119 выразительное чтение(выучить отрывок из произведения)	
41-42-43	Смех в жизни и искусстве И. А .Крылов: «Волк и ягненок», «Слон и Моська» А. П .Чехов-мастер юмористического рассказа «Толстый и тонкий», «Лошадиная фамилия»	3	3	урок41-42-21-неделя;урок-43-21-неделя		Урок контроля знаний	прочитать басни стр.121-122 стр.123-128 прочитать рассказы и отв.на вопросы	

44-45	Над чем смеётся в своих произведениях М. Зощенко? «Галоша», «Встреча»	2	2	урок44-21неделя, урок-43-21 неделя		Урок изучения произведения	стр.128-133 прочитать и отв.на вопросы	
46	Юмор и сатира в романе Марка Твена «Приключения Гекельберри Финна»	1	1	22 неделя		Урок изучения произведения	стр.133-138 прочитать и отв.на вопросы	
47	Проект «Литературная викторина» «Угадай-ка»	1	1	23 неделя		Урок-игра	стр.138-139 выполнить задания	
48	<b>Контрольный урок№5. Повторение 5 раздела</b>	1	1	23 неделя		Урок контроля знаний	Повторение пройденных материалов	
	<b>Итого по разделам:</b>	<b>21</b>	<b>21</b>					
	<b>Раздел 6. Из литературы 20 века</b>	<b>20</b>	<b>20</b>					
49-50-51	О чём ты век двадцатый? Образ Родины в лирике 20 века. И. Бунин? «Детство», «Помню-долгий зимний вечер...», А. Ахматова: «Тот город мой любимый с детства», «Перед весной бывают дни такие...», М. Цветаева: «Наши царства», С. Есенин: «Где ты, где ты отчий дом...», Н. Заболоцкий: «Одинокий дуб», «Журавли», «Не позволяй душе лениться...» Я. Яшин: «Орел», «Спешите делать добрые дела...» Н. Рубцов: «В горнице моей светло», «Звезда полей»	3	3	урок 49-50-24 неделя, урок 51-25 неделя		Урок усвоения нового материала	Уроки выразительного чтения и анализа стихотворений стр.142-148 выразительно прочитать ( выучить на выбор одно их стихотворений)	
	<b>Взрослеем с героями литературных произведений</b>							
52-53-54-55-56-57	Природа и её участие во взрослении героев М. Пришвин: «Кладовая солнца», Ю. Яковлев: «Багульник» В. Астафьев: Конь с розовой гривой»	6	6	урок 52-25 неделя;урок 53-54-26 неделя;55-56-27 неделя;57-28 неделя		Урок усвоения нового материала	стр.150-162 прочитать и отв.на вопросы стр.162-168 прочитать и отв.на вопросы стр.169-178 прочитать и отв.на вопросы	
58-59	Учительница и ее душевная щедрость по отношению к подростку В. Распутин: «Уроки французского»	2	2	урок 58-28 неделя;урок59-29 неделя		Урок усвоения нового материала	стр.179-199 прочитать и отв.на вопросы	
60-61	Сила смеха Ф. Искандер: «Тринадцатый подвиг Геракла»	2	2	урок 60-29 неделя,урок61-30 неделя		Урок усвоения нового материала	стр.200-210 читать и отв.на вопросы	

62-63-64-65	Тема Великой Отечественной Войны в поэзии и прозе К.Симонов: «Ты помнишь ,Алёша, дороги Смоленщины...»; В. Шефнер: 22 июня»; Дж. Боконбаев: «Прощай Ала-Тоо!»; Н. Рыленков: «бой шел всю ночь...»; Б. Окуджава: «До свидания, мальчики»; Ю. Яковлев: «Цветок хлеба» Ч. Айтматов: «Солдатенок»	4	4	Урок62-30 неделя;урок 63-64-31 неделя;урок 65-32 неделя		Урок выразительного чтения	стр.210-215 выразительное чтение стр.216-218 прочитать и отв.на вопросы стр.219-223 прочитать и отв.на вопросы	
66-67	А вы любите фантастическую литературу? Р. Бредбери: «Каникулы» Аркадий и Борис Стругацкие: « Повесть о дружбе и недружбе»	2	2	33-34-недели			стр.223-261 читать	
68	<b>Контрольная работа.№6 За 2 полугодие</b>	1	1	35 неделя		Урок контроля знаний	Подготовиться к контрольному уроку выполнить задания на стр.262-263 написать сочинение на одну из тем на стр.263-264	
	<b>Итого по разделам:</b>	<b>20</b>	<b>20</b>					
	<b>Итого за год:68 часов</b>	<b>68</b>	<b>68</b>					

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 7-х классов 2022-2023 уч.г**

**Учитель:Усманиева А.Д.**

№урока	Тема урока	К-во часов	Класс	Учебные недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
1	Русский язык как развивающееся явление.	1		1			Урок усвоения новых знаний.	Уметь выделять ключевые фразы в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы	Упр. 6	
2	Синтаксис и пунктуация.	1		1			Повторительно-обобщающий урок.	Знать, чем отличаются: словосочетания от предложений, простые предложения от сложных, главные члены предложения от второстепенных.	Упр.9 Любимый уголок природы	
3	Синтаксический и пунктуационный разборы	1		1			Повторительно-обобщающий урок.	Уметь расставлять знаки препинания в простом, осложненном и сложном предложениях; выполнять	Упр.11	

									синтаксически и пунктуационный разборы, составлять схемы.		
4	Лексикология и фразеология	1		1				Повторительно-обобщающий урок	Знать определения. Уметь разъяснять значение слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; создавать художественные тексты, использовать выразительно-образительные средства, соблюдать лексические нормы, находить фразеологизмы	Упр.14 Используя фразеологизмы, напишите о своем друге, указывая положительные и отрицательные черты	
5	Фонетика и Орфоэпия. Фонетический разбор слова.	1		2				Повторительно-обобщающий урок.	Уметь соблюдать произносительные нормы проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, пользоваться орфоэпическим словарем обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.	Упр.20 Составить карточку на орфограммы	
6	Словообразование и морфемика	1		2				Повторительно-обобщающий урок.	Знать способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы, анализировать словообразоват.гнезда на основе словообразов. и с помощью школьного этимологического словаря, комментировать изменения	Упр.27	

8-9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слов.	2	7	2				Повторительно-обобщающий урок	Знать общую характеристику самостоятел. частей речи, различать их постоянн. и непостоян. мор. признаки Уметь выполнять морфологич.	Упр.37-40	
10	Р.р. Текст. Стили литературного языка.	1	7	2				Урок развития речи	Знать признаки текста; уметь определять стиль текста, аргументировать свою точку зрения	Упр.48 Напишите миниатюру об осени	
11	<b>Контрольная работа. (входной диктант) №1</b>	1		3				Урок контроля	Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфограф. и пунктуацион. нормами, выполнять все виды разбора		



12	Анализ диктанта	1	7	3			Урок коррекции знаний и повторительно-обобщающий урок	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать слов. или графич. Знать морфол.признаки глагола.Уметь выполнять морфол. разбор; определять спряжение выбирать гласную в безуда	Повторить о глаголе, упр.51	

№ урока	Тема урока	К-во часов	Класс	Учебные недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
2	Причастие как часть речи	1	7	3			Урок усвоения новых знаний	Знать определение причастия.грамматические признаки.Уметь отличать причастие от прилагательного,определять синтак. роль,правильно употреблять в речи	Упр.56 выучить правило стр.25	
3	Р.р. Публистический стиль	1	7	3			Урок развития речи	Знать признаки публистичес. Стиля, уметь работать с текстом	Упр.62Назовите характерные черты публисти-ческого стиля	
4	Склонение причастий	1	7	4			Урок усвоения новых знаний	Знать., что причастия склоняются так же, как и прилагательные,Уметь при составлении делать выводы;определять условия выбора гласных в окончаниях прилагательных, графически объяснять орфограмму	Упр.67( правило стр.30)	
5	Причастный оборот	1	7	4			Урок усвоения новых знаний	Уметь выделять из предложения сочетания причастия и определяемого слова.определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову.	Упр.71(правило №6)	
6	Причастный оборот	1		4			Урок усвоения новых знаний и Закрепления изученного	Уметь графически обозначать причастный оборот,выразительно читать предложения с причастным оборотом	Упр.74 выучить слово пакет	
7	Выделение причастных оборотов	1	7	4			Урок усвоения новых знаний и Закрепления изученного	Предупреждать ошибки в употреблении причастного оборота.строить предложени синонимических конструкций	Упр.75	
18		1	7	5					Упр.82	

	Р.р.Описание внешности человека						Урок развития речи	Знать признаки текста-описания, описания внешности человека,понятия; «литературный портрет», «словесный портрет».Уметь определять тему,основную мысль,стиль текста,языковые особенности,использовать в своем тексте прилагательные и причастия		
19	Действительные и страдательные причастия	1	5				Урок усвоения новых знаний	Знать отличие действительных причастий от страдательных.Уметь определять разряд причастий по значению, употреблять причастия в речи,конструировать предложения с причастным оборотом	Упр.85 (правило стр.38)	
20	Краткие и полные страдательные причастия	1	5				Урок усвоения новых знаний	Знать особенности кратких и полных страдательных причастий,правильно употреблять их в речи	Упр.88	
21	Действительные причастия настоящего времени.	1	5				Урок усвоения новых знаний	Знать способы образования действит. Причастий наст. вр. Уметь обосновывать выбор гласных в суф.-ущ-/-ющ-,-ащ-/,находить изучаемую орфограмму. правильно писать	Упр.92(правило стр 42-43)	
22	Гласные в суффиксах действительных причастий	1	7	6			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования действ. причастий настоящего времени Правописание гласных в суффиксах	Упр.94	
23	Действительные причастия прошедшего времени	1	7	6			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования действ. причастий прош. врем. Правописание гласных перед Суффиксом причастия и в неопределенной форме глагола	<b>Упр.96(правило стр.45)</b>	
24	Действительные причастия прошедшего времени	1		6			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий.правильно употребить причастия в речи	Упр.98	
25	Действительные причастия прошедшего времени	1		6			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Конструировать предложения с причастным оборотом. соблюдать орфоэпические нормы при произношении, проверять себя по словарю	Упр.99	
26		1	7	7			Урок усвоения			

	Страдательные причастия настоящего времени						новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени	Упр.104 (правило стр.48-49)	
27	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	7	7			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах-ом(-ем –им причастий, сопоставлять. анали-зировать ,самостоятельно делать выводы, согласовывать причастие с определяемым словом, заменять слож.пр. простым с причаст. оборотом	Упр.106 (выучить слова из рамок)	
28	Страдательные причастия прошедшего времени	1		7			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования причастий. Уметь выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страд. причастиях прош.времени, исправлять ошибки в употреблении причастий	Упр.109 (правило стр. 57-52)	
29	Страдательные причастия прошедшего времени	1		7			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования причастий. Уметь выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страд. причастиях прош.времени,исправлять ошибки в употреблении причастий	Упр.110 ( выучить слова из скобок)	
30	Краткие страдательные причастия	1		8			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования причастий. Уметь выбирать правильно гласную пред Н в полных и кратких страдательных причастиях	Выучить правило стр.40, сделать сигнальные карточки Д и С	
31	Гласные перед –Н- -НН в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1		8			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Понимать условия выбора гласных перед Н и НН в причастиях. Уметь обосновывать выбор, конструировать предложения с причастным оборотом	Упр.112(правило стр.54)	
32	Гласные перед –Н- -НН в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	7	8			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Уметь обосновывать выбор, конструировать предложения с причастным оборотом различать причастия и отглагольные прилагательные	Упр.113	
33	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего време –	1		8			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных образованных от глаголов.	Упр.117 (правило стр.58)	

	ни и отглагольных прилагательных									
34	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени – ни и отглагольных прилагательных	1		9				Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Уметь обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять в речи	Упр.125 повторить правило стр.56
35	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	1		9				Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Уметь различать краткие прилагательные и страдательные причастия ,пони-мать различие в написании причастий и прилагательных	Упр.128

36	Н иНН в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	1	7	9				Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Определить синтаксическую роль конструировать предложения, употребляя причастия в речи	Составить карточку для своего соседа со словарными словами (про-пущ. буквами)
37	<b>Р.р. Выборочное изложение</b>	1		10				Уроки развития речи	Адекватно понимать содержание художественного текста ,воспринимать его на слух выделять основную и дополнительную информацию определять принадлежность к типу речи, составлять план	Упр.130
38	Р.р. Выборочное изложение	1		10				Уроки развития речи	Сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности	Повторить правила
39	Морфологический разбор причастия	1	7	10				Повторитель-обобщающий урок	Знать порядок морфологического разбора причастий. Уметь выполнять морфологический разбор, опознавать причастия в тексте. употреблять речи	Упр.131, выучить морфемный разбор
40	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1		10				Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Уметь различать НЕ- приставку ,НЕ- часть корня, НЕ- частицу; обозначать условия выбора орфограммы; составлять алгоритм и работать по нему; на основе делать выводы	Упр.134
41		1		11						

	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями					Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями .Уметь различать НЕ- приставку, НЕ- часть корня, НЕ- частицу; обозначать условия выбора орфограммы; соста--лять алгоритм и работать по нему; на основе делать выводы	Упр.135 выучить слова из рамочки	
42	Буквы Е и Е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1		11		Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать условия выбора Е,Е в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, правильно писать орфограммы; уметь обобщать и систематизировать знания о правописании гласных после шипящих в изученных частях речи	Упр 142 (правило стр.670)	
43	Буквы Е и Е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1		11		Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать условия выбора Е,Е в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, правильно писать орфограммы; уметь обобщать и систематизировать знания о правописании гласных после шипящих в изученных частях речи	Упр.146 написать сочинение-миниатюра	
44	Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие»	1	7	11		Повторитель-обобщающий урок	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, конструировать предложения с причастием и причастным оборотом.	Упр.151 ответить на вопросы стр.70	
45	<b>Контрольная работа №2 по теме: «Причастие»</b>	1		12		Урок контроля			
46	Анализ контрольной работы		7	12		Урок коррекции знаний	Уметь исправлять допущенные ошибки, Делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Упр.157	
47	<b>Деепричастие Понятие о деепричастии</b>	1		12		Урок усвоение новых знаний	Знать лексическое .грамматическое значение деепричастий.Уметь разграничивать основное идобавочное действие,находит и исправлять ошибки в употрелении деепричастий, выделять в речи	Упр.161	

48	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1	12			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать определение «деепричастный оборот»; понимать, что добавочное действие производится тем же ли лицом(предметом), что и основное.	Упр.164 (правило стр.76-77)	
49	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1	13			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Уметь разграничивать основное и добавочное действия,находить деепричастный оборот,выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям	Упр.169	
50	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	7	13		Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило правописания Не с деепричастиями. Уметь обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями,сопоставлять написание НЕ с причастиями и глаголами	Упр.173(правило Стр.80)	
51	Деепричастие несовершенного И совершенного вида	1	7	13		Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования деепричастий. Уметь образовывать деепричастия, сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий	Упр.175	
52	Деепричастие несовершенного вида		7	13		Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования деепричастий. Уметь образовывать деепричастия, сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий	Упр.177(правило стр.82)	
53	Деепричастие Совершенного вида		7	14		Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать способы образования деепричастий. Уметь образовывать деепричастия,сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий	Упр.185	
54	Р.р. Рассказ с включением описания действий	1	7	14		Уроки развития речи	Понимать роль деепричастий в сочинении с описанием действий. уметь создавать рассказ-описание, включая в него описание действий	Составить план с Использованием средств связи	
55	Р.р. Рассказ с включением описания действий	1		14		Уроки развития речи	Понимать роль деепричастий в сочинении с описанием действий. уметь создавать рассказ-описание, включая в него описание действий	Упр.186	
56	Морфологический разбор деепричастий	1		14		Повторитель-обобщающий урок	Знать порядок морфологического разбора деепричастий. Уметь выполнять	Упр.188	

57	Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»	1	7	15				Повторитель-обобщающий урок	морфологический разбор, опознавать деепричастия в тексте. употреблять речи Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического грамматического анализа слов, отличать деепричастие от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания. Исправлять ошибки в речи	Упр.193	
58	<b>Контрольная работа №3 по теме: «Деепричастие»</b>	1		15				Урок контроля			
59	Работа над ошибками	1	7	15				Урок коррекции знаний	Уметь исправлять допущенные ошибки, Делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Подготовка к словарному диктанту	

60	<b>Наречие Наречие как часть речи</b>	1	7	15				Урок изучения нового материала	Знать общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки наречий ,синтаксическая роль наречий. Уметь находить и характеризовать наречия, определять их морфологические признаки	Упр.199(правило на стр.91)	
61	Смысловые группы наречий	1	7	16				Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать смысловые группы наречий. Уметь находить наречия, определять их разряд,; выписывать словосочетания с наречиями составлять синонимические ряды с наречиями	Упр.210	
62	Смысловые группы наречий	1	7	16				Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать смысловые группы наречий. Уметь находить наречия, определять их разряд,; выписывать словосочетания с наречиями составлять синонимические ряды с наречиями	Упр.211	
63	Степени сравнения наречий	1	7	16				Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Уметь распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения, находить в тексте наречия разных форм	Упр.214(правило стр.98)	

64	Степени сравнения наречий	1	7	16			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Уметь распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения, находить в тексте наречия разных форм	Упр.215 выучить слова из рамок	
65	Морфологический разбор наречий	1	7	17			Повторительно-обобщающий урок	Знать порядок морфологического разбора наречий. Уметь выполнять морфологический разбор, опознавать наречие в тексте. Употреблять в речи, выполнять устный и письменный мор. Раз-р	Упр.218	

66	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О -Е	1	7	17			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий. Уметь применять орфографические пра-вил при написании НЕ с наречиями, Находить наречия в орфографическом словаре: озаглавливать текст, делить на абзацы, находить наречия с тексто-образующей функцией	Упр.222	
67	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О-Е	1		17			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий. Уметь применять орфографические пра-вил при написании НЕ с наречиями, Находить наречия в орфографическом словаре: озаглавливать текст, делить на абзацы, находить наречия с тексто-образующей функцией	Упр.226 индивидуальное задание(не с глаголами,не с прилагательными, не с существительными)	
68	Урок-практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1		17			Урок- обобщение. Повторения и контроля знаний	Знать правила правописания НЕ с различными частями речи. Уметь определять частеречную принадлежность, применять изученные орфографические правила при написании различных частей речи с НЕ		
69	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ в отрицательных наречий	1		18			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать образование отрицательных местоимений и наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и _НИ- отрицательных наречий; составлять устное высказывание, используя ключевые слова	Упр.229 (правило стр.106)	
70	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ в отрицательных наречий	1		18			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать образование отрицательных местоимений и наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и _НИ- отрицательных наречий; составлять устное высказывание, используя ключевые слова	Упр.232	



71	Н и НН в наречиях на –О-Е	1	7	18			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать алгоритм написания Н и НН в наречиях Уметь применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи	Упр.234(правило стр.111)	

72	Н и НН в наречиях на –О-Е	1	7	18			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать алгоритм написания Н и НН в наречиях Уметь применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи	Упр.235	

73	Р.р. Описание действий	1	7	19			Урок развития речи	Уметь определять роль наречий в описаний действий; собирать материал наблюдений за действиями в разных профессиях; писать заметки для стенгазеты	Закончить сочинение	

74	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1	7	19			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий. Уметь применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий	Упр.243	

75	Буквы О и А на конце наречий	1		19			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий. Уметь применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий	Составить карточку для своего соседа с пропущенными буквами (20 наречий)	

76	Р.р. Изложение текста с описанием действий	1		19			Урок развития речи	Уметь писать подробное изложения рассказа, создавать собственный рассказ от лица героя картины	Составить 7 теоретических вопросов о наречии	

77	Дефис между частями слова в наречиях	1		20			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило написания дефиса между частями слова в наречиях; способы образования наречий; неопределенные местоимения и наречия. Уметь применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями	Упр.252(правило стр.115)	

78	Дефис между частями слова в наречиях	1	20			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило написания дефиса между частями слова в наречиях; способы образования наречий; неопределенные местоимения и наречия. Уметь применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями	Упр.255(правило стр.116)	
79	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных	1	20			Уроки изучения нового материала	Знать правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Уметь применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях. Образованных от существительных и от количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфограф. словарях	Упр.262 (правило стр.118) Выучить слова из рамки	
80	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	20			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило написания Ъ знака после шипящих на конце наречий. Уметь применять правило написания Ъ знака после шипящих на конце наречий; правописание Ъ знака в различных частях речи	Упр.266 (правило Стр.120)	
81	Повторение изученного о наречии	1	21			Повторительно-обобщающие уроки	Знать теоретический материал. Уметь образовывать наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий. определять синтак. роль наречий	Упр.270	
82	Повторение изученного о наречии	1	21			Повторительно-обобщающие уроки	Знать теоретический материал,изученный на предыдущих урока. Уметь образовывать наречия,находить их в текстах, правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять морфологический р-р наречий, определять синтак. роль наречия	Упр.273	
83	<b>Контрольная работа №4 по теме « Наречие»</b>	1	21			Урок контроля	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему		

84	<i>Анализ контрольной работы</i>	1		21			Урок коррекции знаний	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесные или графическое комментирование	Составить карточку для соседа о наречиях	
85	<b>Категория состояния. Категория состояния как часть речи</b>	1	7	22			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия. Уметь находить слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения	Упр.279	
86	<i>Морфологический разбор слов категория состояния</i>	1		23			Повторительно-обобщающие уроки	Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия, алгоритм морфологического разбора слов категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия. Выделять слова к. с. И наречия как члены предложения, выполнять морфологический разбор слов	Упр.280 выучить морфологический разбор	
87	<b>Р.р.Сжатое изложение</b>	1		23			Уроки развития речи	Уметь писать сжатое изложение, применять основные принципы сжатия текста, тип текста	Ответить на вопросы на стр.130	
88	<i>Самостоятельные и служебные части речи Предлог как служебная часть речи</i>	1	7	23			Уроки изучения нового материала	Знать особенности самостоятельных и служебных частей речи. Уметь различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи; различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами, производить морфологический анализ предлога ,работать с текстом научного стиля	Упр.287(правило стр.132-133)	
89	<i>Употребление предлогов</i>	1		23			Уроки изучения нового материала	Знать об многозначных и однозначных предлогах , особенности предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; нормах употребления с различными частями речи Уметь правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки	Упр.295(правило стр.134)	
90	<i>Непроизводные и производные предлоги</i>	1	7	24			Уроки изучения нового материала	Знать разделы предлогов по происхождению, уметь отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно употреблять их в речи	Упр.299	
91	<i>Непроизводные и производные предлоги</i>	1		24			Уроки усвоения новых знаний и	Знать разделы предлогов по происхождению, уметь отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от	Упр.302	

							закрепления изученного	омонимичных частей речи; правильно употреблять их в речи		
92	<i>Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов</i>	1	7	24			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать предлоги по составу, понятия «простые и составные предлоги» Знать порядок морфологического разбора предлога. Уметь выполнять морфологический разбор	Упр.304	
93	<i>Р.р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной « Детская спортивная школа»</i>	1	7	24			Уроки развития речи	Уметь писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, строить свое высказывания с использованием сложных композиционных форм	Написать план по картине А.В.Сайкиной	
94	<i>Р.р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной « Детская спортивная школа</i>	1	7	25			Уроки развития речи	Уметь писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, строить свое высказывания с использованием сложных композиционных форм	Выучить слова из рамки	
95	<i>Слитное и раздельное написание производных предлогов</i>	1	7	25			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать условия слитного , раздельного, дефисного написания предло-гов. Уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая их выбор; употреблять их в речи	Упр.311(правило Стр.142-143)	

96	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	7	25			Урок обобщения и повторения пройденного материала	Уметь различать союзы, частицы, предлоги разных разрядов, безошибочно писать производные предлоги, отличать их от созвучных словосочетаний, правильно употреблять их в речи	Подготовиться к диктанту	
97	<b>Диктант №5 по теме: «Предлоги»</b>	1		25			Урок контроля			
98	Анализ диктанта	1	7	26			Урок коррекции знаний	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесные или графическое комментирование	Выучить слова из рамки	
99	Союз. Союз как часть речи. Простые и составные союзы	1	7	26			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать о союзе как о служебной части речи . его роли в предложении и в целом в тексте, опознавать союз. Знать разряды союзов по строению. Уметь ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении, определять роль союзов в предложении	Упр.319(правило Стр.114-147)	

100	Союзы сочинительные и подчинительные	1	7	26			Урок изучения нового материала	Знать разряды союзов по значению, особенности каждой группы союзов, их назначения, уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания	Упр.322	
101	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1		26			Урок изучения нового материала	Знать правила постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Уметь применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений	Упр.325	
102	Сочинительные союзы	1	7	27			Урок изучения нового материала	Знать группы сочинительных союзов, их назначение, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями	Упр.331(правило стр.152)	
103	Подчинительные союзы	1		27			Урок изучения нового материала	Знать разряды подчинительных союзов по значению, их назначения, уметь различать подчинительные союзы, употреблять для связи предложений, целого текста	Упр.338(правилос тр.155)	
104	Морфологический разбор союза	1	7	27			Урок обобщения и повторения	Знать алгоритм морфологического разбора союза, Уметь выполнять морфологический разбор	Упр.341	
105	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему	1		27			Урок развития речи	Знать особенности публистич. стили речи. Уметь создавать текст -рассуждение, аргументировать свою точку зрения, опровергая или соглашаясь с ними.	Подобрать необходимые доказательства	
106	Слитное написание союзов Также, тоже, чтобы, зато	1		28			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать правило правописание союзов. Уметь отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правило на письме	Упр.349(правилос тр.159)	
107		1	7	28					Упр.356	

	Обобщение и систематизация изученного по темам «Предлоги» и «Союзы»						Урок обобщения и повторения изученного материала	Знать теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь находить предлоги и союзы в текстах, правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнить морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять ош.		
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--

108-109	<b>Контрольная работа №6 по теме: «Союзы» и его анализ</b>	2	7	28			Урок контроля и коррекции		Ответить на вопросы стр.162	
---------	--	---	---	----	--	--	---------------------------	--	-----------------------------	--

110	Частица как часть речи	1		28			Урок изучения нового материала	Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать	Упр.359(правило стр.164)	
-----	------------------------	---	--	----	--	--	--------------------------------	---	--------------------------	--

111	Разряды частиц . Формообразующие частицы	1	7	29			Урок изучение нового материала	Знать разряды частиц по значению, роль формообразующие частицы , отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков	Упр.363(правилост р.166	
-----	---	---	---	----	--	--	--------------------------------	---	-------------------------	--

112	Смысловые частицы	1		29			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать разряды частиц. Уметь определять, какой части текста частица придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц; создавать текст-инструкцию	Упр369 (правило стр.168)	
-----	-------------------	---	--	----	--	--	--	---	--------------------------	--

113	Смысловые частицы	1	7	29			Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать разряды частиц. Уметь определять, какой части текста частица придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц; создать текст-инструкцию	Упр.374 выучить слова из рамок	
-----	-------------------	---	---	----	--	--	--	---	--------------------------------	--

114	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц	1	7	29			Урок изучения нового материала	Знать правило раздельного и дефисного написание частиц, морфоразбор Уметь применять правило раздельного и дефисного написания частиц, составлять предложения с частицами. Уметь определять морфологические признаки частиц, безошибочно их писать	Упр.381(правило стр.172-173) Выучить морфологический разбор	
-----	--	---	---	----	--	--	--------------------------------	--	--	--

115		1	7	30					Упр.386(правило	
-----	--	---	---	----	--	--	--	--	-----------------	--

	Отрицательные частица НЕ и НИ						Урок условия новых знаний и закрепления изученного	Знать отрицательные частицы НЕ и НИ, приставки НЕ- и НИ-. Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением	стр 177)	
116	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1	7	30			Урок условия новых знаний и закрепления изученного	Знать отрицательные частицы НЕ и НИ, приставки НЕ- и НИ-. Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением	Упр.391	
117	Различение частицы и приставки НЕ-	1		30			Урок изучения нового материала	Уметь применять правила написания НЕ с различными частями речи, опознавать части речи, обосновывать выбор написания, используя алгоритм рассуждения, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ	Упр.399	
118	Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету (по упр. 402)	1		30			Урок развития речи	Уметь самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Повторить пройденный материал	
119	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ	1		31			Урок изучения нового материала	Уметь различать частицу НИ, приставку НИ- и союз НИ-НИ; выбирать правильное написание, различать и правильно писать, НЕ-НИ, конструировать предложения с данными словами	Упр.406	
120	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	1	7	31			Урок обобщения и повторения изученного материала	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ- НИ на письме, безошибочно употреблять с разными частями речи	Упр.4114 Подготовиться к тесту	

121	Тест по теме «Служебные части речи»	1	7	31			Урок контроля	Знать теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь решать тестовые задания, применяя полученные знания		
122	Междометие как часть речи	1	7	31			Урок изучение нового материала	Знать, что междометие не является ни самостоятельной, ни служебной частью речи. Уметь распознавать междометия, ставить знаки препинания при них; употреблять в своей речи, выразительно читать предложения с междометиями, конструировать предложения с междометиями, отличать их от знаменательных и служебных частей речи.	Упр.416 (правило стр.186)	

123	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1		32			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать условия дефисного написания междометия, уметь интонационно и пунктуационно выделять междометия	Упр.421 (правило стр.187)	
124	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	7	32			Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Знать условия дефисного написания междометия, уметь интонационно и пунктуационно выделять междометия		
125	Повторение и систематизация пройденного. Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1		32			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила	Упр.427 подготовиться к сочинению	
126	Р.р. Сочинение-рассуждение	1		32			Урок развития речи	Уметь самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли		

127	Фонетика и графика	1	7	33			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила	Упр 431	
128	Лексика и фразеология	1		33			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила	Упр.434	
129	Морфемика. Словообразование	1		33			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила	Упр.439	
130	Морфология.	1		33			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила	Упр.445	
131	Орфография.	1		34			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.	Упр.453	



							Уметь применять на практике изученные правила		
132	Синтаксис и пунктуация.	1	34			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила	Упр.459 (подготовиться к диктанту)	
133	<b>Контрольный диктант №7 повторение за год</b>	1	34			Урок контроля			
134	Анализ диктанта	1	34			Урок коррекции	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесные или графическое комментирование	Упр.464	
135	Повторение	1	35			Урок повторения и обобщения знаний	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила		
136	Повторение	1	35						
	<b>Итого за год:</b>	<b>136</b>							
	<b>Контрольный диктант:</b>	<b>7</b>							
	<b>Изложение:</b>	<b>3</b>							
	<b>Развитие речи:</b>	<b>6</b>							
	<b>Сочинение:</b>	<b>1</b>							
	<b>Тест:</b>	<b>1</b>							

Календарно-тематическое планирование по литературе для 7-х классов 2022-2023 уч.г

Учитель: Усмналиева А.Д.

№ урока	Тема урока	К-во часов	Класс	Учебные недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
1	Вводный урок	1	7-ж	1			Вводный урок	Знать: образную природ. слов. искусств Уметь: составлять тезисы и план прочит.	Прочитать статью, подготовить пересказ предания	
2	Былины «Вольга и Микула»	1	7-ж	1			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: своеобраз. Былин как героических песен эпическ.харак. Уметь: воспринимать и анализ. поэт.былин	Подгот. выразит. чт.был..выписать из текста, гиперболы, найти повторы. прочит.»Садко	
3	Былины «Садко»	1	7-ж	2			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: своеобраз. Былин как героических песен эпическ.харак. Уметь: воспринимать и анализ. поэт.былин	Подгот.отв. с.30-31 выраз. Чтение был. прочитайте «Илья Мур. и Соловей-разб.»	
4	Пословицы и поговорки (русские и кыргызские)	1	7-ж	2			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: своеобразие Пословиц Уметь: раскрывать их смысл	Найти по 5 послов., посвящ. врем. г., силе и храбр.воин., друж..сравн. кырг. и рус. посл.	
5	Пословицы и поговорки (русские и кыргызские)	1	7-ж	3			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: своеобразие Пословиц Уметь: раскрывать их смысл	Подготов. Письм. Толков. Понрав. вам послов.,	
6	Древнерусская лит-ра. Повесть временных лет. «Поучения» Владимира Мономаха	1	7-ж	3			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: основы христианской морали Уметь: воспринимать и анализировать древнерус. текст	Написать краткое «поучение», использовать со-ответ. лексику, прочит. «Повесть о Петре и Ф.М.»	

№ урока	Тема урока	К-во часов	Клас с	Учебная неделя	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
7		1	7-ж	4			Уроки чтения,			

	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»						изучения и обсуждения произведений	Знать :основы христиан. морали Уметь: воспринимать и анализировать древнерус. текст	Подготовить пересказ(инсцен.) Провести слов. работу	
8	<b>Русская лит-ра XVIII в.</b> Михаил Васильевич Ломоносов Оды	1	7-ж	4			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: теорию «Трех стилей»,основные факты биографии Уметь: воспринимать и анализировать поэтичес. текст	Выразительное чтение одного из отрыв.,составить слов. устар. слов	
9	Гавриил Романович Державин	1	7-ж	5			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать:основные факты биографии Уметь: воспринимать и анализировать поэтичес. текст	Подготовить крат.пересказ статьи выучить наизусть стих	
10	<b>Русская лит-ра XIX в.</b> Александр Сергеевич Пушкин «Полтава»	1	7-ж	5			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: историчес. основу стих-я Уметь: воспринимать и анализировать поэтичес. текст	Прочитать весь текст, выучить отрывок ,прочитать отрывок «Медный всадник»	
11	«Медный всадник»	1	7-ж	6			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: историчес. основу стих-я Уметь: воспринимать и анализировать поэтичес. текст	Выучить отрывок наизусть.прочитать « Песнь о вещем Олеге»	

№ урока	Тема урока	К-во часов	Класс	Учебная неделя	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
12	«Песнь о вещем Олеге»	1	7-ж	6			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: историчес. основу стих-я Уметь: воспринимать и анализировать поэтичес. текст	Выучить балладу наизусть	
13	«Борис Годунов»	1	7-ж	7			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: историчес. основу стих-я Уметь: воспринимать и анализировать поэтичес. текст	Выразительное чтение отрывка,прочитать стационарный зритель	
14	«Стационарный зритель»	1	7-ж	7			Уроки чтения,	Знать: содержание повести Уметь: самостоятельно	Читать повесть до конца, Написать сочинение на одну из тем:	

							изучения и обсуждения произведений	Делать выводы.строить рассужд. на нравст.-этичес. темы	-«Мой любимый герой Пушкина». «Мой Пушкин»	
15	Михаил Юрьевич Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молод.опричника и удал. купца Калаш.»	1	7-ж	8			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать:содержание поэмы,нравст.проблемат ику поэмы Уметь:владеть различ. Видами пересказа	Подготовить выраз.чтение одной из глав поэмы, сделать несколько иллюстраций к поэме.	
16	«Песня про царя Ивана Васильевича, молод.опричника и удалого купца Калашникова»	1	7-ж	8			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание поэмы Уметь: участвовать в диалоге по прочитанному произв., выразительно читать	Выучить наизусть отр.: восход солнца	
17	«Когда волнуется желтеющая нива...». «Молитва», «Ангел»	1	7-ж	9			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать:содержание произ. Уметь; выразительно читать	Выучить одно из стихотвор.,прочитать «Тарас Бульба»	

№ урока	Тема урока	К-во часов	Класс	Учебная неделя	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
18	Николай Васильевич Гоголь «Тарас Бульба» Жизнь в сечи.	1	7-ж	9			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать:основные факты биографии,содержание понятия «деталь» Уметь;выделять смысловые части худ. произведения	Прочитать отрывок из поэмы,написать характеристику из поэмы,прочитать «Вчерашний день,..	
19	Отец и сыновья. Характеры главных героев.	1	7-ж	10			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание понятия «деталь» произведения Уметь: выделять части худ. текста,сопостав. эпизоды и сравнить героев	Выделить в тексте описание пейзажей,быта, интерьера	
20	Три смерти. Подготовка к домашнему сочинению	1	7-ж	10			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: знать содержание Уметь: написать сочинение	Написать сочинение,прочитать «Бежин луг	
21	Иван Сергеевич Тургенев «Бежин луг»	1	7-ж	11			Уроки чтения,	Знать: содерж. цикла; нравственную проблематику.	Рассмот. картины природы в рассказе,	

							изучения и обсуждения произведений	Уметь: владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге по прочитанному произведению	краткий пересказ одного из эпизодов	
22	Стихотворения в прозе	1	7-ж	11			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание стих Уметь: владеть различными видами связи	Выучить наизусть одно из стихотворений, попытаться написать свое стихотворение	
23	Николай Алексеевич Некрасов «Русские женщины.», «Княгиня Трубецкая»	1	7-ж	12			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать содержание произведения Уметь определить нравственную проблематику произведения характеризовать героев, воспринимать и анализировать поэтический текст	Прочитать отрывок из поэмы, написать характеристику из Поэмы, прочитать «Вчерашний день...»	

24	«Размышление у парадного подъезда». «Вчерашний день, часу в шестом»	1	7-ж	12			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание произведения Уметь: определять нравственную проблематику произвед., характеризовать героев, воспринимать и анализировать поэтич. текст	Выучить стихотвор. прочесть сказку «Как мужик ...»	
25	Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	1	7-ж	13			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание сказок Уметь: выявлять парадоксы в народной жизни, отраженные в сказках, составлять - рассуждения о сильных и слабых сторонах народ. характера		
26	«Дикий помещик»	1	7-ж	13			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание сказок Уметь: выявлять парадоксы в народной жизни, отраженные в сказках, составлять	Краткий пересказ, прочесть «Дикий помещик»	

								рассуждения о сильных и слабых сторонах народ. хар .	
27	Лев Николаевич Толстой. Главы из повести «Детство»	1	7-ж	14			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравственную проблем Уметь: владеть различными видами перес.	Прочитать статью Н.Гудзия и повесть «Детство»
28	«Детство»	1	7-ж	14			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравственную проблематику повести Уметь: владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге	Читать рассказ «Хамелеон»
29	Антон Павлович Чехов «Хамелеон»	1	7-ж	15			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать сюжет и образную систему рассказа Уметь: самостоятельно Делать выводы об активности автор. позиции	Подготовить выразительное чтение рассказа, прочитать рассказ «Злоумышленник», «Тоска»

№ урока	Тема урока	К-во часов	Класс	Учебные недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
30	«Злоумышленник» «Тоска»	1	7-ж	15			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать сюжет и образную систему рассказа Уметь: самостоятельно Делать выводы об активности автор. позиции	Написать сценарий, инсцениров. представ. прочитать рассказ «Цифры»	
31	Иван Алексеевич Бунин «Цифры»	1	7-ж	16			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание понятия «деталь произведения» Уметь: выделять смысловые части текста	Подготовить характер глав. персонажей в соответствии с планом, подготов. к тесту	
32	Тест	1	7-ж	16			Урок контроля		Прочитать стихи поэтов 19 века	

33	«Край ты мой, родимый край» Стихи русских поэтов XIX века о Родной природе	1	7-ж	17				Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь: воспринимать и анализировать поэт. текст, выраз. читать	Выразительное чтение одного из стихов наизусть
34	<i>Русская литература XX века.</i> <i>Максим Горький «Детство»</i>	1	7-ж	17				Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание понятия «деталь произведения» Уметь: самостоятельно делать выводы	Прочитать повесть до конца, сделать иллюстрации к понравив. гл.
35	«Данко»	1	7-ж	18				Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание понятия «деталь произведения» Уметь: самостоятельно делать выводы	Пересказ легенды, сделать иллюстрации, прочитать «Кусаку»

№ урока	Тема урока	К-во часов	Клас с	Учебные недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					П л а н	факт				
36	Леонид Николаевич Андреев «Кусака»	1	7-ж	18			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести, нравственную проблематику повести Уметь: владеть различными видами пересказа., участвовать в диалоге, самостоятельно делать выводы, строить рассуждения на нрав.-этические темы	Написать рассказ о любом живот., «Имя моего живот.», прочитать В.В. Маяковского	
37	В.В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»	1	7-ж	19			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание понятия сатира Уметь: выделять смысловые части художественного текста, выраз. читать	Выразительное чтение, сделать иллюстрац. к стих., найти неологизмы	
38	«Хорошее отношение к лошадям»	1	7-ж	19			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание понятия сатира Уметь: выделять смысл части художественного текста, выраз. читать	Выучить наизусть, прочитать рассказ «Юшка»	

39	Андрей Платонович Платонов «Юшка»	1	7-ж	20			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравст. проблематику повести Уметь: владеть различными видами	Прочитать рассказ «Неизвестный цветок»	
40	«Неизвестный цветок»	1	7-ж	20			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	пересказа, участвовать в диалоге, строить рассуждения на нравст. этическ. темы	Составить кроссворд по рассказам ,прочитать «Пегий пес, бег...»	
41	Чингыз Торекулович Айтматов	1	7-ж	21			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравст. проблематику повести Уметь: владеть различными видами пересказа	Прочитать биограф. и твор-во Ч. Айтматова Подготовить выраз. чтение	

42	«Пегий пес ,бегущий краем моря»	1	7-ж	21			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравст. проблематику повести Уметь: владеть различными видами	Подготовьте краткий и худож. пересказ эпизодов из рассказа	
43	Пегий пес ,бегущий краем моря»	1	7-ж	22			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	пересказа, участвовать в диалоге, строить рассуждения на нравст. этическ. темы	Выразительное чтение рассказа	
44	Алькул Осмонов	1	7-ж	22			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание поэмы Уметь: воспринимать и анализировать поэтический текст	Выучить отрывок из поэмы ,дать анализ	
45	Федор Александрович Абрамов «О чем плачут лошади»	1	7-ж	23			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание произведения Уметь: владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге	Письменный рассказ о судьбах братьев наших меньших	
46	Евгений Иванович Носов «Кукла»	1	7-ж	23			Уроки чтения. изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравственную проблематику повести Уметь: воспринимать и анализировать худ. текст	Прочитать рассказ « Живое пламя	
47	«Живое пламя»	1	7-ж	24			Уроки чтения,	Выражать свое отношение к прочитанному	Прочитайте рассказ «Тихое утро»	



							изучения и обсуждения произведений			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

№ урока	Тема урока	К-во часов	Кла сс	Учебные недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	факт				
48	Юрий Павлович Казаков «Тихое утро»	1	7-ж	24			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравственную проблему повести Уметь: воспринимать и анализировать худ. текст	Пересказ по одному из пунктов плана	
49	Александр Трофимович Твардовский Лирические стихотворения поэта	1	7-ж	25			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание повести; нравственную проблему повести Уметь: воспринимать и анализировать поэтический текст, выразительно читать наизусть	Выучить наизусть одно из стихотворений	
50	На дорогах войны. Стихи А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др.	1	7-ж	25			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь: воспринимать и анализировать поэтический текст, выразительно читать наизусть	Составить вопросы к интервью «Мой разговор с фронтовиком»	
51	Час мужества (интервью с участниками Вов о военной поэзии)	1	7-ж	26			Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь: воспринимать и анализировать поэтический текст, выразительно читать наизусть	Подготовиться к тесту	
52	Тест		7-ж	26			Урок контроля и знаний		Прочитать стих-я	
53	«Тихая моя родина» Брюсов « Первый снег», Ф. Сологуб» Забелелся туман над рекой», Н. Рубцов» Тихая моя родина»		7-ж	27			Уроки чтения, Изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь: воспринимать и анализировать поэтический текст, выразительно читать наизусть	Выучить стихотворения по выбору	

54	« Тихая моя родина»	1	7-ж	27			Уроки чтения,	Знать: об образной яркости	Определить	

	С.Есенин «Топа да болота...», Н.Заболоцкий «Я воспитан природой суровой»					изучения и обсуждения произведений	Уметь:воспринимать и анализировать поэтический текст,выразительно читать наизусть	размер одного из стихотворений, составить схему рифмовки	
55	Вячаслав Шаповалов	1	7-ж	28		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь:воспринимать и анализировать поэтический текст,выразительно читать наизусть	Выучить наизусть одно из стихотворений Прочитать статью Д.С. Лихачева	
56	Зарубежная литература	1	7-ж	28		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: тексты произведений;жанровые особенности,важнейшие биографические сведения о писателе,сюжет ,композиции и системы образов. Уметь:определять принадлежность произведения к одному из литературных родов;	Выполнить задание №2 На стр.319,краткий пересказ статьи о Р.Бернсе Дп.Читаем ,думаем,спорим	
57	Роберт Бернс «Честная бедность»		7-ж	29		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать:содержание произведения Уметь: владеть различными видами пересказа,участвовать в диалоге	Выучить стихотворение наизусть.Подготовит выразительное чтение стих. Байрона «Ты кончил жизни путь,герой»	
58	Д.Г.Байрон		7-ж	29		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь:воспринимать и анализировать поэтический текст,выразительно читать наизусть	Подготовить выразительное чтение наиболее понравивших хокку,прочитайте сведения о японских поэтах.	
59	Японское трехстишия(хокку)		7-ж	30		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь:сказать многое в немногих словах	Попробуйте сочинить собственное хокку,передать свое собственное настроение Прочитать повесть Д. Олдриджа	
60	Японское трехстишия(хокку)	1	7-ж	30		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: об образной яркости Уметь:сказать многое в немногих словах	Прочитать повесть Д. Олдриджа	
61	Джейм Олдридж	1	7-ж	31		Уроки чтения,			

	«Отец и сын»					изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание произведения Уметь: владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге	Подготовить пересказ отрывка из повести	
62	«Отец и сын»	1	7-ж	31		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание произведения Уметь: владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге	Написать сочинение-рассуждение по финалу рассказа Дп.Сборник»Читаем и думаем»	
63	О.Гендри «Дары волхов»		7-ж	32		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание произведения Уметь: владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге	Подготовить пересказ рассказа, прочитав рассказ Л. Пиранделло	
64	Л.Пиранделло «Черепашка»		7-ж	32		Уроки чтения, изучения и обсуждения произведений	Знать: содержание произведения Уметь: владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге	Написать ответ на последние вопросы в виде сочинения	
65	Повторение		7-ж	33		Повторительно-обобщающий урок	Знать: содержание произведений Уметь: владеть различными видами пересказа	Подготовиться к зачету по всем разделам	
66	Зачет за год	1	7-ж	33		Урок контроля		Подготовиться к тесту	
67	Тест	1	7-ж	34		Урок контроля		Повторить пройденный материал	
68	Итоговый урок. Прочитайте летом	1	7-ж	34		Повторительно-обобщающий урок			
	<b>Итого за год:</b>	<b>68ч.</b>							

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 8-х классов ШГ №4 2022-2023г.**

**Учитель: Усманиева А.Д.**

№ урока	Тема урока	К-во ч.п лан	Класс	День недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	Факт				
1	Русский язык в современном мире	1		1			сообщение новых знаний, повторение ранее изученного материала.	знать функции русского языка в современном мире; уметь вдумчиво читать учебный материал	упр. 4, со словами из рамки придумать предложения	
2	Комплексное повторение. Пунктуация и орфография	1		1			повторение и обобщение изученного материала	знать о применении знаков препинания; уметь производить фонетический и морфемный разбор слов; навык работы с орфограммами в тексте	составить таблицу «Правописание гласных в корне слова»	
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1		1			повторение и обобщение изученного материала	знать орфограммы, изученные в 5-7 классах; навык сознательного, грамотного применения знаков препинания; навык определения темы текста, стиля текста, типа текста	§ 2 упр. 7,8	
4	Знаки препинания в сложном предложении	1		2			проверка усвоения знаний, повторение и обобщение	умение и навык постановки знаков препинания в сложном предложении; навык различения ССП и СПП	§ 3 упр. 17, со словами из рамки придумать предложения	
5	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий	1		2			обобщение и закрепление изученного материала	знать о правописании Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий; навык морфемного, морфологического разбора слов	§ 4 упр. 24, 26. Определить значения слов <i>библиография, логика, прерия</i>	
6	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	1		2			обобщение и повторение изученного материала	навык слитного и раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи;	упр. 36 (домашнее сочинение)	
7	<b>Сочинение-рассуждение по исходному тексту</b>	1		3			урок развития речи	уметь определять тему текста, основную мысль, стиль; навык находить точные и	завершить работу, тест	

							выразительные средства передачи собственных мыслей		
8	Обобщающее повторение	1		3			повторение, обобщение и закрепление полученных знаний	уметь находить орфограммы в словах, называть их вид, приводить примеры; умение видеть структуру предложения	подготовиться к контрольному диктанту, тест
9	<b>Входной диктант Контрольный диктант № 1 «Повторение изученного в 7 классе»</b>	1		3			урок проверки, коррекции знаний	уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы	тест
10	Основные единицы синтаксиса	1		4			повторение и обобщение изученного материала	знать понятия «словосочетание», «предложение»; навык работы со словом как единицей языка, навык анализа строения предложения	§ 6 упр. 39 (устно), 40 (по заданию)
11	Текст как единица синтаксиса	1		4			комбинированный	навык озаглавливания текста по главной мысли текста; уметь определять смысловую связь частей текста	§ 7, упр. 47, 48
12	Предложение как единица синтаксиса	1		4			комбинированный	знать понятие «предложение» как единица синтаксиса, знать коммуникативную функцию, её признаки и роль в тексте; знать грамматические характеристики предложения	§ 8 упр. 52
13	Словосочетание как единица синтаксиса	1		5			закрепление изученного материала, сообщение новых знаний	знать структуру и значение словосочетания как единицы синтаксиса; навык составления именных и глагольных словосочетаний с пониманием их лексического значения в тексте	§ 9 упр. 55, 57
14	Виды словосочетаний	1		5			комбинированный урок (повторение, сообщение новых знаний)	знать словосочетание с позиции лексического значения, структуры, грамматического значения; уметь пользоваться справочной литературой; навык составления именных словосочетаний, их правильного употребления в тексте	§ 10 упр. 61, 63

15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1		5			закрепление изученного материала, изучение нового	знать основные виды связи слов в словосочетании; навык определения вида связи, грамотного словоупотребления	§ 11 упр. 66 (устно), 67 (по заданию)	
16	Синтаксический разбор словосочетаний	1		6			комбинированный	знать виды связи слов в словосочетании, их структуру; навык работы со словосочетанием; понимать, что такое главное и зависимое слово	§ 12, ответить на контрольные вопросы. Упр. 72	
17	Простое предложение. Грамматическая основа предложения	1		6			комбинированный	знать структуру простого предложения, уметь находить грамматическую основу; знать написание слов с удвоенной согласной в корне	Упр. 75, 76 (устно)	
18	Порядок слов в предложении. Интонация	1		6			урок изучения нового материала	знать прямой и обратный порядок слов в предложении; уметь использовать порядок слов в предложении как средство выразительности речи; знать орфограмму «Ъ на конце слов после шипящих»	§ 14, 15, упр. 83 (по заданию)	
19	Интонация, логическое ударение	1		7			обобщение, закрепление изученного материала	знать, что такое интонация и логическое ударение; уметь интонационно правильно произносить предложения; знать орфограмму «правописание Ъ и Ь	стр. 44. Выполнить письменно задания со звездочкой	
20	<b>Контрольный диктант № 2</b>	1		7			урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся	Уметь производить синтаксический разбор предложения, разбор слова по составу; знать признаки причастия как части речи	тест	
21	<b>Р.р.</b> Описание памятника культуры	1		7			урок развития речи	уметь анализировать готовый текст и создавать собственный текст-описание; навык создания собственного текста, совершенствовать написанное	завершить работу	
22	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1		8			обобщение и повторение	знать, что такое подлежащее; уметь выделять грамматическую основу предложения, подлежащее; уметь определять части речи в роли подлежащего	§ 17 упр. 91	

23	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1		8			комбинированный	знать о сказуемом; уметь выделять сказуемое в предложении, различать простое глагольное сказуемое, определять части речи в роли сказуемого	§ 18, 19 упр. 98, 101	
24	Составное глагольное сказуемое	1		8			урок изучения нового материала	навык вычленения из текста сказуемого как главного члена предложения; знать принципы образования составного глагольного сказуемого, навык обнаружения его в предложении; уметь тщательно отбирать языковые средства и строить структуру высказывания	§ 20 упр. 103	
25	Составное именное сказуемое	1		9			комбинированный	знать о грамматических категориях глагола, правописании окончаний и суффиксов глаголов; уметь грамотно употреблять глаголы в речи	§ 21 упр. 111	
26	Тире между подлежащим и сказуемым	1		9			урок изучения нового материала, закрепление пройденного	знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым; умение и навык ставить тире между подлежащим и сказуемым	§ 22 упр. 117, 119	
27	<b>Изложение с элементами сочинения-рассуждения</b>	1		9			урок развития речи	уметь пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка	тест	
28	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	1		2 четв 10			урок изучения нового материала	знать роль второстепенных членов предложения; знать три группы второстепенных членов	§ 22, 24, упр. 122 (по заданию), упр. 123 (устно)	
29	Дополнение. Определение	1		10			комбинированный	знать, что такое дополнение; знать способы выражения определения; знать понятие согласованных и несогласованных определений	§ 25 упр. 138, 139 (устно)	

30	Приложение. Знаки препинания при нём	1		10			комбинированный	знать особую группу определений-приложение; знать о раздельном и дефисном написании приложений; уметь распознавать приложение среди других членов предложения	§ 26 упр. 142; составить и записать предложения со словами	
31-32	Обстоятельство	2		11-11			комбинированный	знать об обстоятельствах; уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения; навык написания приложений в тексте	§ 27 упр. 149, 150, 151 (устно) § 27 упр. 158, 159	
33	Проверочная работа	1		11			урок проверки, коррекции знаний	уметь определять виды определения, обстоятельства, дополнения, находить главные члены	тест	
34	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1		12			повторение и закрепление ранее изученного материала	знать порядок и структуру разбора двусоставного предложения; знать функцию главных и второстепенных членов предложения; уметь определять грамматические основы	§ 28 упр. 160, 161	
35	<b>Контрольная работа по русскому языку №3</b> по теме: «Второстепенные члены предложения»	1		12			урок проверки, оценки, коррекции знаний учащихся	уметь определять определять частей речи	тест	
36	<b>Изложение «Характеристика человека»</b>	1		12			урок развития речи	уметь пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка	повторить правило	
37	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1		13			урок изучения нового материала	навык определения односоставного и двусоставного предложений; уметь определять типы выражения главных членов в односоставном предложении	§ 30 упр. 172, 173	



38	Назывные предложения	1		13			комбинированный	знать понятие назывного предложения; уметь определять назывные предложения, создавать самим назывные предложения	§ 31 упр. 175, 180	
39	Определённо-личные предложения	1		13			комбинированный	знать назывные предложения; знать определённо-личные предложения; уметь находить определённо-личные предложения и создавать собственные	§ 32 упр. 187	
40	Неопределённо-личные предложения	1		14			комбинированный	знать понятие неопределённо-личных предложений; навык «узнавания» и применения предложений такого типа; уметь использовать неопр.-личные предложения в речи	§ 33 упр. 191, 192 (4,5,6,7), принести инструкцию	
41	<b>Развитие речи.</b> Инструкция	1		14			урок развития речи	уметь правильно применять глаголы повелительного наклонения при составлении текста	§ 34 упр. 195, 198	
42	Безличные предложения	1		14			урок изучения нового материала	знать понятие о безличном предложении; умение и навык узнавания безличных предложений, создавать свои собственные предложения	§ 35 упр. 202, 203, 205	
43	Составление текста-рассуждения	1		15			урок развития речи	знать признаки текста-описания, повествования, рассуждения; умение и навык составления текста-рассуждения	повторить слова из рамок, тест	
44	Неполные предложения	1		15			урок изучения нового материала	знать понятие неполные предложения; знать условия применения предложений в текст; знать различие неполных и назывных предложений; навык устной речи: составление текстов из неполных предложений	§ 37 упр. 214, 215	

45	Синтаксический разбор односоставного предложения	1		15			повторение и закрепление ранее изученного материала	навык грамотного рассуждения при синтаксическом разборе односоставного предложения; уметь различать односоставные предложения от двусоставных; уметь видеть в каждом члене предложения часть речи	§ 38 упр. 219, ответы на контр. вопросы,	
46	Повторение	1		16			повторение и закрепление ранее изученного материала	навык грамотного рассуждения при синтаксическом разборе односоставного предложения; уметь различать односоставные предложения от двусоставных; уметь видеть в каждом члене предложения часть речи	Упр.21 Составить план	
47	Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	1		16			контроль за усвоением ЗУН по теме	знать основные теоретические сведения по теме «Односоставные предложения», навык применения терминологии по теме, уметь пересказывать текст	тест	
48	Простое осложнённое предложение	1		16			урок изучения нового материала	знать понятие осложнённого предложения, его виды; навык узнавания осложнённого предложения	§ 39 упр. 223 § 40	
49	Понятие об однородных членах предложения	1		3 четв 17			комбинированный	Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с ОЧ, строить предложения с несколькими рядами ОЧ; умение правильно использовать пунктуационные знаки при однородных членах	§ 40, упр. 226, 227. Упр. 228 (устно); придумать репортаж на тему «На стадионе» или мини-фельетон «На школьной перемене»	
50	Однородные члены предложения	1		17			комбинированный	Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с ОЧ, строить предложения с несколькими рядами ОЧ	§ 39, 40 (повторить), § 41 (ознакомиться), упр. 231, 234	
51-52	Однородные члены предложения, связанные	2		17-18			повторение изученного	Навык различения перечислительной интонации	§ 41 упр. 240, 238 и 239 (устно)	

	только перечислительной интонацией, и пунктуация при них					материала, изучение нового	при однородных членах, соединённых союзами, уметь ставить знаки препинания про ОЧ, умение выразительно читать текст с ОЧ	Упр. 241	
53	Однородные и неоднородные определения	1		18		урок изучения нового материала	Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями	§ 42 упр. 245, подготовиться к диктанту по тексту упр. 247	
54-56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	3		18-19		урок изучения нового материала; урок обобщения и систематизация знаний	Уметь правильно ставить знаки препинания при ОЧ, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с ОЧ; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или неопределённость оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания	Упр. 254 § 43 упр. 259, упр. 260  § 43 упр. 261, 264	
57	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1		19		урок изучения нового материала	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	§ 44 упр. 268, 274	
58	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1		19		закрепление изученного материала, изучение нового (комбинированный урок).	Навык постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при ОЧ; знать порядок синтаксического разбора	§ 45 упр. 277, упр. 275 (подготовиться к диктанту)	

								предложения, осложнённого ОЧ		
59	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1		20			повторение и закрепление ранее изученного материала	Умение и навык анализировать постановку пунктуационных знаков в предложениях с ОЧ; уметь производить пунктуационный разбор предложения с ОЧ	Упр. 280, контрольные вопросы на стр. 132 (устно), упр. 282 (1,2,3)	
60	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1		20			комбинированный	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Подготовиться к контрольному диктанту, тест	
61	<b>Контрольный диктант № 4</b>	1		20			урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы	тест	
62	Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении	1		21			урок изучения нового материала	Знать об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь грамотно письменно разбирать предложения с обособленными членами	§ 47 упр. 289, 290. Со словами в рамочке придумать предложения	
63	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1		21			комбинированный	знать об обособлении; знать понятие «обособленные определения»; уметь интонационно выделять обособленные определения	§ 48 упр. 293	
64	Обособленные определения. Согласованные и несогласованные определения	1		21			урок изучения нового материала	Навык определения согласованных и несогласованных определений; уметь видеть, чем выражены согласованные и несогласованные определения; уметь различать условия обособления определений	§ 48 упр. 297 (6-10 предл.), упр. 299	

65	<b>Обучающее сочинение.</b> Текст-рассуждение	1		22			урок развития речи	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы, ориентируясь на определённого читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновать своё мнение	Упр. 303, 304	
66-67	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	2		22-22			урок изучения нового материала; обобщение материала, закрепление изученного	Умение обособлять приложения; навык постановки знаков препинания при выделении приложения (условия обособления приложения), знать особенности правописания суффиксов глаголов	урок 66: § 50 упр. 308, 309 урок 67: Упр. 313	
68-69	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	2		23-23			урок изучения нового материала; закрепление и обобщение изученного	Умение обособлять обстоятельства; навык постановки знаков препинания при выделении обстоятельств; умение отличать деепричастные обороты от фразеологизмов	урок 68: упр. 317, 320 урок 69: упр. 318, 319	
70	<b>Контрольный диктант № 5</b>	1		23			урок проверки, оценки, коррекции знаний учащихся	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы	тест	
71-72	Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	2		24-24			урок изучения нового материала; обобщение и закрепление изученного	Навык определения уточняющих членов предложения; навык грамотной постановки знаков препинания при уточняющих членах предложения; повторение орфографических умений и навыков	§ 52 упр. 327  Упр. 328, 329 (устно: подобрать тему сочинения, название, составить план)	
73	<b>Сочинение «Изобретение наших дней»</b>	1		24			урок развития речи	Умение создавать текст на определённую тему с	Закончить работу	

								использованием обособленных членов		
74	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1		25			повторение и закрепление ранее изученного материала	Знать образец устного и письменного синтаксического разбора предложений с обособленными членами; уметь полно и грамотно разбирать предложения	Упр. 331, подготовить ответы на контрольные вопросы на стр. 162	
75	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1		25			повторение и закрепление ранее изученного материала	Навык пунктуационного разбора предложения с обособленными членами	тест, подготовиться к зачёту	
76	Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1		25			Повторение, обобщение и закрепление ранее изученного материала	Знать теоретический материал по теме; навыки и умения применять полученные знания на практике; речевые навыки грамотного употребления обособленных и уточняющих членов предложения в различных синтаксических конструкциях	Упр. 336 (ч. 2), упр. 337 (ч. 1) (по вариантам)	
77	<b>Контрольный диктант № 6</b>	1		26			урок проверки, оценки, коррекции знаний учащихся	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы	тест	
78	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		26			урок коррекции знаний	Уметь исправить и объяснить ошибки, допущенные в диктанте	тест	
79	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение	1		4 четв 27			урок изучения нового материала	Знать о словах, грамматически не связанных с предложением; знать назначение обращения; навык работы с синтаксическими конструкциями, содержащими в своём составе обращение	Упр. 344, 345	
80	Распространённые обращения.	1		27			урок изучения нового материала	Навык применения знаков препинания при обращении;	Упр. 347	

	Выделительные знаки препинания при обращении							знать о распространённом обращении и нераспространённом обращении		
81	Употребление обращений	1		27			комбинированный	Навык употребления обращений; навык постановки знаков препинания в соответствии с интонацией	Упр. 359, упр. 358	
82	Вводные и вставные конструкции	1		28			урок изучения нового материала	Знать о водных конструкциях и их обособлении; уметь составлять устное высказывание с применением вводных слов в зависимости от определённого отношения к высказываемому	Упр. 363	
83	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1		28			комбинированный	Знать группы вводных слов и сочетаний по значениям	§ 60 упр. 368, 369. Придумать с данным словом по два предложения	
84	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1		28			комбинированный	Знать о вводных словах и вводных предложениях; уметь грамотно употреблять вводные конструкции в устной и письменной речи; навык орфографической зоркости	Упр. 374, 375 (устно), 377, 378	
85	Вставные слова, словосочетания, предложения	1		29			комбинированный	Знать о вставных конструкциях, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме	Упр. 389, 390	
86	<b>Сочинение-рассуждение публицистического характера</b>	1		29			урок развития речи	Знать требования к сочинению публицистического характера, понимать значение понятий «публицистический», уметь самостоятельно отбирать, обрабатывать и структурировать информацию, аргументированно отстаивать свои взгляды, убеждения	подготовиться к контрольному диктанту	
87	<b>Контрольный диктант № 7</b>	1		29			урок проверки, оценки, коррекции знаний	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические,	тест	

								пунктуационные и грамматические нормы		
88	Работа над ошибками	1		30			урок коррекции знаний	Уметь исправить и объяснить ошибки, допущенные в диктанте	тест	
89	Междометия в предложении	1		30			урок изучения нового материала	Знать, что такое междометие; навык постановки знаков препинания при междометиях в предложении; навык интонационно верных вариантов произношения междометий в конкретной синтаксической конструкции	Упр. 393	
90	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1		30			комбинированный	Навык синтаксического и пунктуационного разбора предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	Упр. 395, 398, подготовить ответы на контрольные вопросы на стр. 189	
91	Урок-зачёт по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		31			урок проверки, оценки, коррекции знаний	Знать теоретический материал по теме; навыки и умения применять полученные знания на практике; речевые навыки грамотного употребления слов, грамматически не связанных с членами предложения	тест	
92	Чужая речь. Понятие о чужой речи	1		31			урок изучения нового материала	Умение видеть и выделять чужую речь в каждом предложении с таковой; навыки интонационного произношения чужой речи	Придумать и записать предложения по схемам, тест	
93	Прямая и косвенная речь	1		31			закрепление изученного материала, изучение нового материала.	Навыки написания, различения и составления предложений с прямой и косвенной речью; умение составлять предложения с косвенной речью, превращать их в предложения с прямой речью и наоборот	Упр. 405. Придумать предложения по схемам	
94	Прямая речь	1		32			комбинированный	Знать правила оформления прямой речи при разных	Упр. 410, 412	



							вариантах её расположения в тексте; знать пунктуацию в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора, перед ними, разрываемой словами автора; навыки интонационного оформления предложений с прямой речью, составления схем предложений с прямой речью		
95	Диалог	1		32			комбинированный	Знать понятие о диалоге как виде прямой речи; уметь грамотно оформлять на письме диалогическую речь (грамматически и пунктуационно)	Упр. 414, 417
96	Рассказ	1		32			комбинированный	Обобщить умения и навыки при работе с текстами, содержащими диалог	Упр. 421
97	Цитата	1		33			комбинированный	Знать понятие цитаты как разновидности прямой речи; уметь грамотно ставить знаки препинания при цитировании; навык применения цитат в письменной речи	Упр. 423, 427, 430 (устно)
98	Синтаксический разбор предложений с чужой речью. Пунктуационный разбор. Повторение по теме «Чужая речь»	1		33			комбинированный	Навык синтаксического и пунктуационного разбора предложения с чужой речью	Придумать и записать предложения по схемам из упр. 433
99	<b>Итоговый контрольный диктант №8</b>	1		33			урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы	тест
100-102	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	3		34-34-34			урок повторения, обобщения и систематизации знаний	Отработка умений, навыков, коррекция знаний	§ 73-76
	<b>Всего за год: 1.Контрольный диктант-8 2.Сочинение-4 3.Изложение-2 4.Развитие речи-2</b>								

Календарно-тематическое планирование по литературе для 8 класса ШГ№4 2022-2023г.

Учитель: Усманиева А.Д.

№ урока	Тема урока	К-во ч.план	Класс	День недели	Дата проведения		Тип, вид урока	Компетенции	Домашнее задание	Примечание
					План	Факт				
1	Введение. Литература – искусство слова	1		1			сообщение новых знаний, повторение ранее изученного материала.	Читательские Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Стр.3-8 Конспект статьи	
2-3	УНТ. Народные песни. Исторические и лирические песни русского народа	2		1-2			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Стр.9-15 Читать, отвечать на вопросы, выразительное чтение песен	
4-5	УНТ. Исторические и лирические песни кыргызского народа	2		2-3			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Найти кыргызские народные песни, выразительно читать	
6-7	Люди древней Руси. Житийная литература. Преподобный Сергей Радонежский	2		3-4			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Стр.16-25 Читать, пересказывать, отвечать на вопросы	
8	Жусуп Баласагуни	1		4			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Сообщение о Баласагуни	
9-10	Литература 18 века. И. А. Крылов. Басни. Сатирическое изображение человеческих и общественных пороков. «Лягушки, просящие царя» и др.	2		5-5			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Анализ текста, выразительное чтение, чтение по ролям	

11	Тоголок Молдо. «Лиса и журавль»	1		6			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Анализ текста, выразительное чтение. Подготовить сообщение о Пушкине	
12	А.С. Пушкин и история. Историческая тема в творчестве Пушкина(на основе изуч-го в 6-7 кл.). «История Пугачева» (отрывки). «Капитанская дочка». История создания произведения. Герои и их исторические прототипы	1		6			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Читать повесть «Капитанская дочка»	
13	Гринев: жизненный путь героя. Нравственная оценка его личности. Гринев и Швабрин. Гринев и Савельич	1		7			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Пересказать 4 встречи Гринева с Пугачевым. Сравнительная характеристика	
14	Семья капитана Миронова. Маша Миронова – нравственный идеал Пушкина	1		7			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Проанализировать образ Маши. Художественный пересказ описания метели	
15	Пугачев и народ в повести. Народное восстание в авторской оценке	1		8			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Выписать отношение Пушкина к бунту. Подготовиться к сочинению	
16	Обучающее сочинение по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1		8			урок развития речи	Аналитические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Дописать сочинение. Подготовить рассказ о биографии М.Ю. Лермонтова	
17	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. Певец Родины и свободы. «Кавказ», «Синие горы Кавказа...», «Сосед», «Пленный рыцарь» и др.	1		9			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Выучить наизусть одно из стихотворений М.Ю. Лермонтова	
18	«Мцыри». Романтический герой. Роль описания природы в поэме	1		9			комбинированный	Читательские Аналитические	Прочитать поэму «Мцыри»,	

								Художественно-эстетические Литературоведческие	охарактеризовать главного героя	
19	Обучающее сочинению по поэме «Мцыри»	1		2 четв 10			урок развития речи	Аналитические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Дописать сочинение, выучить наизусть отрывок из поэмы	
20	Н.В. Гоголь. Слово о писателе-сатирике.	1		10			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Подготовить сообщение о Н.В. Гоголе	
21	Комедия «Ревизор». История создания комедии. «Ревизор» в театре и кино	1		11			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Прочитать 1 действие комедии	
22	Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Приемы сатирического изображения чиновников	1		11			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Прочитать комедию, выписать отличительные черты чиновников	
23	Хлестаков. Хлестаковщина как нравственное явление	1		12			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Характеристика Хлестакова	
24	Особенности композиционной структуры комедии. Подготовка к домашнему сочинению	1		12			обобщение, закрепление изученного материала	Аналитические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Составить таблицу, отражающую художественные особенности комедии. Сочинение	
25	И.С. Тургенев. Сборник идей доброты и гуманности. Повесть «Ася». История создания	1		13			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Прочитать повесть «Ася»	
26	Образ «тургеневской девушки». Характеристика героев повести	1		13			комбинированный	Читательские Аналитические	Устный рассказ о главной героине	

								Художественно-эстетические Литературоведческие		
27	Повесть «Ася» в русской критике	1		14			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Найти в тексте пейзажные зарисовки и определить их роль в произведении. Сообщение о Л.Н. Толстом	
28	Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Рассказ «После бала». История создания, социально-нравственные проблемы в рассказе, образ рассказчика, главные герои	1		14			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Прочитать рассказ Л.Н. Толстого « После бала»	
29	Мастерство писателя в рассказе «После бала». Особенности композиции, психологизм	1		15			урок обобщения и закрепления	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Проанализировать поведение полковника на балу и после бала. Составить сложный план сочинения	
30	Ч.Т. Айтматов. Слово о писателе	1		15			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Сообщение о Ч.Т. Айтматове	
31	«Верблюжий глаз». Социально-нравственные проблемы. Моральная ответственность человека за происходящее	1		16			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Прочитать «Верблюжий глаз», ответить на вопросы	
32-33	«Тополек мой в красной косынке». Рассказ об упущенном счастье	2		16-17 3 четв.			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Прочитать «Тополек...», ответить на вопросы, подготовиться к сочинению	
34	Сочинение по произведениям Ч.Т. Айтматова	1		17			урок развития речи	Аналитические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Дописать сочинение, сообщение о Чехове	

35-36	А.П. Чехов. Слово о писателе. «О любви» (из трилогии) как рассказ об упущенном счастье	2		18-18			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Прочитать рассказ, письменно охарактеризовать героев	
37	В.Г. Короленко. Слово о писателе. «Парадокс». Особенности художественного очерка	1		19			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Прочитать рассказ, ответить на вопросы, подобрать афоризмы о счастье	
38	Проблема смысла жизни и назначение человека	1		19			урок обобщения и закрепления	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Написать эссе на тему: «В чем смысл человеческой жизни»	
39	«Огоньки». Жанровое своеобразие	1		20			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Прочитать рассказ, ответить на вопросы	
40	А.М. Горький. Слово о писателе. «Песня о Буревестнике», «Песня о Соколе». Символично-аллегорический смысл «Песни...»	1		20			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Подготовить художественный пересказ «Песни о Соколе», выучить отрывок	
41	Урок выразительного чтения	1		21			урок развития речи	Читательские Художественно-эстетические	Выписать афоризмы, характеризующие мировосприятие и взгляды Сокола и Ужа, прочитать рассказ «Ма-аленькая!..»	
42	Рассказ «Ма-аленькая!..»	1		21			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Написать отзыв, подготовиться к контрольной работе	
43	<b>Контрольная работа по произведениям литературы 19 – начала 20 веков</b>	1		22			урок проверки, оценки, коррекции знаний учащихся	Аналитические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Сообщение об А. Грине	

44-45	Александр Грин. Слово о писателе. «Алые паруса». Романтические традиции в литературе 20 века. Прославление духовной красоты, высоких чувств любви и дружбы	2		22-23			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Прочитать «Алые паруса»	
46	«Зеленая лампа». Смысл названия. Нравственная проблематика рассказа	1		23			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Творческая работа на тему: «Роль мечты в понравившемся произведении А. Грина»	
47	А.Т. Твардовский. Слово о поэте. Поэма «Василий Теркин». Композиция поэмы. Картины фронтовой жизни	1		24			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Сообщение о деятельности А.Т. Твардовского в годы войны, прочитать поэму «Василий Теркин»	
48	Василий Теркин – защитник родной земли. Новаторский характер образа главного героя	1		24			урок обобщения и закрепления	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Письменная характеристика главного героя поэмы, выучить наизусть отрывок	
49	Урок выразительного чтения	1		25			урок развития речи	Читательские Художественно-эстетические	Сообщение о К.Г. Паустовском	
50	К.Г. Паустовский. Слово о писателе. «Телеграмма». Смысл названия	1		25			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Прочитать рассказ «Телеграмма», дать подробную характеристику одному из героев рассказа	
51	Характеристика Катерины Петровны. Роль художественных деталей в тексте	1		26			урок обобщения и закрепления	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Продумать план сочинения на тему: «Тема «отцов и детей» в рассказе Паустовского «Телеграмма»	
52	Мар Байджиев. «Улыбка»	1		26			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Читать, отвечать на вопросы, сообщение о М. Байджиеве	

								Библиотечно-библиографические	
53-54	В.П. Астафьев. Слово о писателе. «Фотография, на которой меня нет». Прославление дружбы	2		4 четв 26-27			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Читать рассказ, написать эссе на тему: «Что такое дружба?»
55	Н.М. Рубцов. Слово о поэте. Стихи о родине, о родной природе	1		27			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Выучить наизусть понравившееся стихотворение поэта
56	Урок-мастерская. Своеобразие поэзии Николая Рубцова. Анализ стихотворного текста	1		28			урок обобщения и закрепления	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Письменный анализ одного из стихотворений Н. Рубцова
57-58	А.П. Платонов. Слово о писателе. «Возвращение». Нравственная проблематика рассказа	2		28-29			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Читать рассказ, отвечать на вопросы
59	Великая Отечественная война в лирике 20 века. Стихи и песни о войне А.Т. Твардовского, К. Симонова, Ю. Друниной, М. Дудина и др. (по выбору учителя)	1		29			комбинированный	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Выучить наизусть одно стихотворение о войне
60	С. Эралиев. «Имя», «На войне», «Фронтной вечер	1		30			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие	Выучить одно стихотворение



								Библиотечно-библиографические	
61	Урок выразительного чтения	1		30			урок развития речи	Читательские Художественно-эстетические	Сообщение о В. Шекспире
62-64	В. Шекспир. Слово о писателе. «Ромео и Джульетта». Конфликт живого чувства и предрассудков	3		31-31=32			урок изучения нового материала, закрепления и обобщения, урок выразительного чтения	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Читать «Ромео и Джульетта», выучить понравившийся отрывок из трагедии
65-66	А. Сент-Экзюпери. Слово о писателе. «Маленький принц». Романтическая философская повесть-сказка. Предназнач. человека Ирония как способ выраж. авторс. поз.	2		32-33			урок изучения нового материала	Читательские Аналитические Художественно-эстетические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Сообщение об А. Сент-Экзюпери, читать «Маленький принц», характеристика главного героя

67	Зачет по пройденному материалу за курс 8 класса	1		33			урок проверки, оценки, коррекции знаний учащихся	Аналитические Литературоведческие Библиотечно-библиографические	Список книг на лето
----	---	---	--	----	--	--	--	---	---------------------

68	Резерв	1		34			повторение и закрепление ранее изученного материала		
----	--------	---	--	----	--	--	---	--	--

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классах из расчета 2 часа в неделю (68 ч/год)  
ШГ № 4 на 2022-2023 учебный год

Учитель: \_\_\_\_\_

№ урока	Тема урока	К-во ч.план	Класс	Неделя	Дата проведения		Тип, вид урока	Домашнее задание	Примечания
					план	факт			
<i>И четверть 8 недель x 2ч – 16 ч</i>									

1	Международное значение русского языка.	1		1			Комбинированный урок	Упр. 3(устно), 5(письм.)	
2	Повторение изученного в 5-8 классах. Р.Р. Устная и письменная речь. Монолог, диалог.	1		1			Урок развития речи	§1,2; упр.12	
3	Повторение изученного в 5-8 классах. Р.Р. Стили языка.	1		2			Урок развития речи	§3; упр. 22, 23	
4	Входной Контрольный диктант №1	1		2			Урок развития речи		
5	Повторение изученного в 5-8 классах.Простое предложение и его грамматическая основа.	1		3			Повторительно-обобщающий урок	§4; упр. 31	
6	Повторение изученного в 5-8 классах.Предложения с обособленными членами.	1		3			Повторительно-обобщающий урок	§5; упр. 36	
7	Повторение изученного в 5-8 классах.Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1		4			Повторительно-обобщающий урок	§6; упр. 40 (изложение с продолж.)	
8	Анализ контрольного диктанта. Понятие о сложном предложении.	1		4			Урок изучения нового материала	§7; упр. 44	
9	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1		5			Урок изучения нового материала	§8; упр. 51	
10	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1		5			Урок изучения нового материала	§9-10; упр. 54, 58	
11	Понятие о ССП. Смысловые отношения в ССП.	1		6			Комбинированный урок	§11-12; упр. 62	
12-13	ССП с сочинительными, разделительными и противительными союзами.	2		6-7			Уроки изучения нового материала	§ 13; упр.63 § 14; упр.65 §15; упр.67	
14	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1		7			Комбинированный урок	§16-17; упр. 73, 76	
15	Контрольный диктант №2«ССП»	1		8			Урок контроля		
16	Анализ диктанта. Повторение. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1		8			Повторительно-обобщающий урок	Упр. 82	
<i>II четверть 8 недель x 2 ч – 16 ч</i>									
17	Понятие о СПП.	1		9			Комбинированный урок	§18; упр. 84	

18	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1		9			Урок изучения нового материала	§19; упр. 90	
19	Союзы и союзные слова в СПП.	1		10			Урок изучения нового материала	§ 20; упр. 94; 96	
20-21	Р.Р. Сжатое изложение с элементами сочинения (упр.95)	2		10-11			Урок развития речи	Упр. 97	
22	Роль указательных слов в СПП.	1		11			Урок изучения нового материала	§21; упр. 99, 106	
23-24	СПП с придаточными определительными.	2		12-12			Урок изучения нового материала и урок закрепления знаний	§22; упр.110, 116	
25-26	СПП с придаточными изъяснительными.	2		13-13			Урок изучения нового материала и урок закрепления знаний	§23; упр. 118, 123	
27	Контрольный диктант №3 СПП с придаточными определительными и изъяснительными	1		14			Урок контроля		
28	Анализ диктанта СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	1		14			Урок изучения нового материала	§24,25; упр. 128,129	
29-31	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	3		15-15-16			Урок изучения нового материала и урок закрепления знаний	§26; упр. 137, 144, 152	
32	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1		16			Урок изучения нового материала и урок закрепления знаний	§ 27; упр. 158	
<i>III четверть 10 недель x 2ч – 20 ч</i>									
33-34	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	2		17-17			Урок изучения нового материала и урок закрепления знаний	§ 27; упр. 162	
35-36	Р.Р. Сочинение по данному началу на основе картины В. П. Фельдмана «Родина». (Упр. 166)	2		18-18			Урок развития речи	Написать сочинение	
37-38	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	2		19-19			Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний	§ 28; упр. 172, 175	
39	Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП.	1		20			Комбинированный урок	§29-30; упр. 179	
40-41	Р.Р. Подробное изложение (упр. 177)	2		20-21			Урок развития речи		

42	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1		21			Повторительно-обобщающий урок	Упр. 184	
43	Контрольный диктант №4 по теме «СПП с придаточными обстоятельными»	1		22			Урок контроля		
44	Анализ диктанта. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.	1		22			Урок изучения нового материала	§31-32; упр. 189, 190	
45	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1		23			Урок изучения нового материала	§33; упр. 191	
46	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1		23			Урок изучения нового материала	§34; упр. 197	
47	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1		24			Урок изучения нового материала	§ 35; упр. 200	
48-49	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного по БСП	2		24-25			Повторительно-обобщающий урок	§ 36; упр. 205	
50	Контрольный диктант №5 по теме «БСП»	1		25			Урок контроля		
51	Анализ диктанта. СП с различными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	1		26			Урок изучения нового материала	§37; упр. 212	
52	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1		26			Комбинированный урок	§38; упр. 217	
<i>Четверть 8 недель x 2 ч – 16 ч</i>									
53	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1		27			Повторительно-обобщающий урок	§39; упр. 218	
54-55	Р.Р. Подробное изложение фрагмента из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» (упр.219)	2		27-28			Урок развития речи		
56	Р.Р. Публичная речь	1		28			Урок развития речи	Упр.222	
57	Повторение и закрепление изученного по теме « Сложные предложения с различными видами связи	1		29			Повторительно-обобщающий урок	Упр.226	
58	Контрольный диктант № 6 по теме: « Сложные предложения с различными видами связи»	1		29			Урок контроля		
59-60	Анализ диктанта. Общие сведения о языке	2		30-30			Комбинированный урок	Рефераты	

61	Р.Р.Отзыв- рецензия на один из фильмов (упр.260)	1		31			Урок развития речи	Написать рецензию на фильм	
62-65	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию. культуре речи	4		31-32-32-33			Повторительно-обобщающие уроки		
66	Итоговый контрольный диктант №7 по теме: «Сложные предложения»	1		33			Урок контроля		
67	Анализ диктанта	1		34					
68	Резервный урок	1							
	Всего за год:	68		68					

**Календарно-тематическое планирование  
по литературе в 9 классе из расчета 2 часа в неделю (68 ч/год)  
ШГ № 4 на 2022-2023 учебный год**

Учитель Койчуманова Р.Р.

№ урока	Тема урока	К-во часов	класс	Неделя	Дата проведения		Тип, вид урока	Домашнее задание	Примечания
					план	факт			
<i>1 четверть 8 недель x 2ч – 16 ч</i>									
1	<b>Введение.</b> Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека. Национальные ценности и традиции русской литературы. Русская литература в контексте кыргызской.	1	9	1			Урок повторительно - обобщающий	Заполнить таблицу Подг.сообщение: Гуманизм, гражданский и патриотический пафос рус.лит-ры. Подг.сообщение: Произведения русской и кырг.лит-ры	
2	<b>Античная литература.</b> <u>Катулл.</u> Слово о поэте. «Нет, ни одна среди женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...» Чувства и разум в любовной лирике поэта.	1		1			Урок изучения нового материала	Письменно дать определение родам и жанрам античной лит-ры. Сообщение о поэте с презентацией. Выразительное чтение стихотворений.	

3	<u>Эсхил</u> «Прометей Прикованный». Подвиг веры во имя человека.	1		2		Урок изучения нового материала	Слово об Эсхиле. Читать «Прометей Прикованный». Анализ выбран. отрывка	
4	<b>Входная контрольная работа №1</b>	1		2		Урок контроля		
5	<b>Литература Древней Руси.</b> Самобытный характер древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве». Русская история в «Слове...» Художественные особенности «Слова...»: самобытность содержания, специфика жанра, образов, языка. Проблема авторства «Слова...»	1		3		Урок изучения нового материала	Характеристика этапов развития древнерусской литературы. План. Стр.4-32 Прочитать по учебнику текст «Слова», подготовить понравившийся фрагмент для выразительного чтения.	
6	Образы русских князей. «Золотое слово» Святослава. Князь Игорь. Ярославна как идеальный образ русской женщины.	1		3		Урок изучения нового материала	Чтение наизусть эпизода «Плач Ярославны».	
7	<b>Р.Р.</b> Подготовка к домашнему сочинению “ Чем интересно “Слово о полку Игореве” современному читателю?”	1		4		Урок развития речи	Написать сочинение по «Слову о полку Игореве».	
8	<b>Курманджан Датка.</b> Плач «Кошок» царицы в час казни сына Камчыбека.	1		4		Уроки изучения нового материала	Биография Курманджан Датки. Прочитать «Кошок». Выразит.чтение или чтение наизусть по выбору, анализ	
9	<b>Маар Байджиев.</b> Слово о писателе. Повесть «Однажды очень давно»	1		5		Уроки изучения нового материала	Биография. Прочитать повесть. Отзыв о повести	
10-11	<b>Литература эпохи Средневековья.</b> - Данте Алигьери. Слово о поэте. «Божественная комедия» (обзор, фрагменты). - Множественность смыслов и её философский характер. Поэма как символ пути человека от заблуждения к истине.	2		5-6		Уроки изучения нового материала	Подготовить сообщение или презентацию о Данте и его «Божественной комедии»	
12	<b>Литература эпохи Возрождения.</b> Франческо Петрарка Джованни Боккаччо	1		6		Уроки изучения нового материала	Биография	
13-14	<b>Уильям Шекспир.</b>	2		7-7		Комбинированные уроки	Сообщение о жизни и творчестве драматурга, прочитать трагедию «Гамлет»,	

	-Гуманизм эпохи Возрождения. - Общечеловеческое значение героев Шекспира. - Одиночество Гамлета в его конflikте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. -Философский характер трагедии. Гамлет как вечный образ мировой литературы.						ответить на вопросы, монолог Гамлета наизусть: 1 акт, сцена 5; 3 акт, сцена 1; 4 акт, сцена 4 (на выбор)	
15	<b>Литература 18 века.</b> Литературные направления. Классицизм в русском и мировом искусстве. Общая характеристика русской литературы 18 века. Особенности русского классицизма.	1		8		Урок изучения нового материала	Стр. 33-36 (конспект статьи), ответить на вопросы	
16	<b>М.В. Ломоносов</b> – поэт, ученый, гражданин. Ода «Вечернее размышление...». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях М.В. Ломоносова. «Ода на день восшествия...»	1		8		Комбинированн ый урок	Стр. 37-47 Биография Ломоносова Читать оды Отвечать на вопросы Отрывок наизусть	
<b>Пч 8недель x 2 ч – 16 ч</b>								
17	<b>Г.Р. Державин.</b> Идеи просвещения и гуманизма в лирике Г.Р. Державина. Обличение несправедливости в стихотворении «Властителям и судиям». Тема поэта и поэзии в лирике Державина. «Памятник».	1		9		Урок изучения нового материала	Стр. 48-54 Биография Державина Наизусть стихотворение	
18	<b>Д.И. Фонвизин.</b> - Д.И. Фонвизин и его время. - Традиционные элементы классицизма и новаторство в комедии «Недоросль». От классицизма к реализму.	1		<u>9</u>		Урок изучения нового материала, комбинированны й урок, урок развития речи	Стр. 58-68 Биография Фонвизина 3) Кто они - современные Митрофанушки?	
19-20	<b>Д.И. Фонвизин.</b> - Панорама действующих лиц. Речевая характеристика героев комедии.	2		<u>10-10</u>			Читать комедию Выполнить характеристику персонажей Написать эссе на одну из тем: 1) «Вот злонаравия достойные плоды» 2) Один день в доме Простаковых	

	- Образ Митрофанушки. Проблема воспитания истинного гражданина.						
21	<b>Сентиментализм</b> как литературное направление	1		11		Урок изучения нового материала	Сообщение об А.Н. Радищеве
22-23	<b>А.Н. Радищев.</b> - Слово о писателе. «Путешествие из Петербурга в Москву». Изображение российской действительности. Критика крепостничества. Обличительный пафос произведения. - Особенности повествования в «Путешествии...» Жанр путешествия и его содержательного наполнение	2		11-12		Урок изучения нового материала	Читать «Путешествие из Петербурга в Москву» Пересказать главу «Любань»
24-25	<b>Н.М. Карамзин.</b> - Слово о писателе. Лирика и проза Карамзина. Карамзин – историк. - Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза» - начало русской прозы.	2		12-13		Урок изучения нового материала	Стр. 69-86 Биография Карамзина Читать повесть «Бедная Лиза» Характеристика героев
26	<b>Касымалы Баялинов.</b> Слово о писателе. Повесть «Ажар»	1		13		Уроки изучения нового материала	Биография. Прочитать повесть. Отзыв о повести
27	<b>Контрольная работа №2 по литературе 18 века</b>	1		14		Урок контроля	
28	<b>Литература 19 века.</b> Общая характеристика русской и мировой литературы XIX века. Понятие о романтизме и реализме.	1		14		Урок изучения нового материала	Сообщение или презентация на тему «Романтизм в литературе» Стр. 141
29	<b>Джордж Гордон Байрон</b> «Душа моя мрачна...», «Видение Вальтасара», «Стансы», «Корсар», «Ты кончил жизни путь...»	1		15		Урок изучения нового материала	Биография Байрона Подготовить выразительное чтение стихотворения «Ты кончил жизни путь...»
30-31	<b>В.А. Жуковский.</b> - Жизнь и творчество. «Море». «Невыразимое». - «Светлана». Особенности жанра баллады. Нравственный мир героини баллады.	2		15-16		Урок изучения нового материала	Биография Жуковского Выразительно читать «Море», «Невыразимое» Прочитать балладу «Светлана», ответить на вопросы



32	<b>А.С. Грибоедов.</b> Личность и судьба драматурга. История создания комедии «Горе от ума»	1		16		Урок изучения нового материала	Чтение статьи учебника о Грибоедове, воспоминаний современников о писателе. Составление таблицы. Развернутое устное монологическое высказывание «Портрет писателя». Читать «Горе от ума»		
<i>III ч 10 недель x 2 ч. – 20 ч</i>									
33	Знакомство с героями комедии «Горе от ума». Анализ первого действия.	1		17		Комбинированный урок	1. Читать 2–е действие. 2. Индивидуальное задание: выразительное чтение монологов Чацкого «И точно, начал свет глупеть...», «А судьи кто?» и Фамусова «Вот то-то, все вы гордецы!», «Вкус батюшка, отменная манера». 3. Ответить на вопросы: «Почему Чацкий вступает в спор с Фамусовым. Почему неизбежно столкновение Чацкого и фамусовской Москвы?»		
34	Фамусовская Москва в комедии «Горе от ума». Анализ второго действия. Обучение анализу монолога	1		17		Комбинированный урок	1. Читать 3–е действие 2. Задание по группам. Проанализировать монолог Чацкого о «французике из Бордо». По отношению к кому в тексте I - II действия употребляются слова «ум, умный, философ», однокоренные или синонимичные с ними. Цитаты выписать. Воспроизвести цепочку: как родилась и распространилась сплетня о сумасшествии Чацкого? Охарактеризовать гостей Фамусова на балу, выделяя их общие и индивидуальные черты.		
35	Проблема ума и безумия в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». Анализ третьего и четвертого действий. Анализ сцены бала	1		18		Урок-исследование	Наизусть один из монологов Чацкого.		
36	Молодое поколение в комедии. Нравственный идеал Грибоедова. Герой, антигерой. Новаторство драматурга; преодоление канонов классицизма в комедии; жанровое своеобразие, язык	1		18		Комбинированный урок	Подгот. сообщение о своеобразии жанра, сюжета и конфликта комедии. Письменно ответ на итог. вопр урока (по выбору учащихся). Выписать из монологов Чацкого и Фамусова цитаты о Москве. Индив. зад. Выбрать из комедии крылатые выражения, и объяснить их обобщающий смысл.		

37	Комедия «Горе от ума» в оценке критики. И.А. Гончаров «Миллион терзаний» Обучение конспектированию	1		19		Урок изучения нового материала	Конспект статьи	
38	<b>Подготовка к домашнему сочинению по комедии «Горе от ума»</b>	1		19		Урок развития речи	Написать сочинение	
39	<b>Поэты пушкинской поры.</b> Золотой век русской поэзии: Батюшков, Дельвиг, Языков, Кольцов, Баратынский. Совершенство поэтического мастерства	1		20		Уроки изучения нового материала	Стр. 135-141, конспект и пересказ статей. Выучить одно стих-е на выбор Презентация	
40	<b>А.С. Пушкин:</b> жизнь и творчество. Лицейская лирика. Дружба и друзья в творчестве А.С.Пушкина.	1		20		Урок-лекция	Стр. 142-146 – конспект статьи Сообщение по теме: «Дружба в лирике поэта»	
41	Лирика петербургского периода. «Деревня», «К Чаадаеву». Проблема свободы, служения Родине. Тема свободы и власти в лирике Пушкина. «К морю», «Анчар»	1		21		Комбинированный урок	Выучить стихотворение наизусть по выбору. Сообщение: «Лирика петербургского периода», «Тема свобода и служения Родине» (на выбор)	
42	Любовь как гармония душ в интимной лирике А.С.Пушкина. «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил...». Адресаты любовной лирики поэта. Тема поэта и поэзии в лирике Пушкина. «Пророк», «Я памятник воздвиг нерукотворный...». Раздумья о смысле жизни, о поэзии	1		21		Комбинированный урок	Выразительное чтение наизусть по выбору. Сообщение по теме: «Любовь в жизни и творчестве поэта» Выразительное чтение наизусть по выбору. Сообщение: «Тема поэта и поэзии в лирике Пушкина»	
43	<b>Обучение анализу лирического стихотворения «На холмах Грузии...»</b>	1		22		Урок развития речи	Прочитать «Моцарт и Сальери»	
44	Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». История создания. Замысел и композиция романа. Сюжет. Жанр романа в стихах. Система образов. Онегинская строфа	1		22		Урок-лекция	Рассказ «День Онегина» Сравнительная характеристика Евгения Онегина и Владимира Ленского	
45	Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.	1		23		Комбинированный урок	Сравн. хар-ка героев. Перечит. и обдумать гл. II, III, V, VII. Инд зад: Сост. карту-схему «Путешествия Онегина».	

	Трагические итоги жизненного пути					Сопоставить путь героя с реальными путешествиями Пушкина	
46	Татьяна Ларина – нравственный идеал Пушкина. Татьяна и Ольга. Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина. Анализ двух писем	1		23		Комбинированный урок Прочит и обдумать гл. III, IV и VIII, обратив внимание на письма героев. Письменно проанализировать один из эпизодов романа или составить письменную сравнительную характеристику Татьяны и Ольги (по выбору учащихся). Письмо наизусть Подгот. выразит чтение лирических отступлений романа	
47	Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» Пушкинская эпоха в романе. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. Реализм романа	1		24		Комбинированный урок Поиск примеров отображения пушкинской эпохи в романе Подготовиться к обсуждению критических откликов Белинского, Писарева, Достоевского о романе	
48	Пушкинский роман в зеркале русской критики <b>Подготовка к домашнему сочинению по роману «Евгений Онегин»</b>	1		24		Комбинированный урок Урок развития речи Конспект статьи В.Г. Белинского «Сочинения Александра Пушкина» Написать черновик сочинения	
49	<b>М.Ю. Лермонтов.</b> Жизнь и творчество. Основные мотивы лирики: пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии. («Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва», «Парус», «И скучно и грустно»). Образ поэта-пророка в лирике поэта. «Смерть поэта», «Пророк», «Я жить хочу...»	1		25		Урок изучения нового материала Наизусть стихотворение по выбору Презентация «Лермонтов и Кавказ»	
50	Любовная лирика Лермонтова «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нищий». Мотивы вольности и одиночества в лирике М.Ю.Лермонтова. «Парус», «И скучно и грустно...»	1		25		Комбинированный урок Выразит.чтение наизусть и анализ стих-гопроизв-ния по выбору	
51	Мотив трагедии поколения. «Монолог», «Пленный рыцарь», «Дума». Тема России и ее	1		26		Комбинированный урок Мотив трагедии поколения. «Монолог», «Пленный рыцарь», «Дума». Тема России и ее своеобразие. «Родина». Характер лирического героя его поэзии.	

	своеобразие. «Родина». Характер лирического героя его поэзии.						
52	«Герой нашего времени» - первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности Особенности композиции романа, ее роль в раскрытии образа Печорина. Печорин – «самый любопытный предмет своих наблюдений». (Белинский)	1		26		Урок изучения нового материала	«Герой нашего времени» - первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности Особенности композиции романа, ее роль в раскрытии образа Печорина. Печорин – «самый любопытный предмет своих наблюдений». (Белинский)
<b>IV ч 8 недель x 2 ч – 16ч</b>							
53	Печорин как представитель «портрета поколения». Загадки образа Печорина в главах «Бэла» и «Максим Максимыч»	1		27		Комбинированный урок	Печорин как представитель «портрета поколения». Загадки образа Печорина в главах «Бэла» и «Максим Максимыч»
54	«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера. «Тамань», «Княжна Мери», «Фаталист».	1		27		Комбинированный урок	«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера. «Тамань», «Княжна Мери», «Фаталист».
55	Печорин в системе мужских и женских образов романа. Дружба и любовь в жизни Печорина.	1		28		Комбинированный урок	Печорин в системе мужских и женских образов романа. Дружба и любовь в жизни Печорина
56	Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия и роман в оценке В.Г. Белинского. Подготовка к контрольной работе	1		28		Комбинированный урок	Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия и роман в оценке В.Г. Белинского. Подготовка к контрольной работе
57	<b>Контрольная работа №3 по роману «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова</b>	1		29		Урок контроля	Биография Н.В. Гоголя Прочитать «Мертвые души»
58	<b>Н.В. Гоголь.</b> Страницы жизни и творчества. Первые творческие успехи. «Шинель». Образ «маленького человека» в повести	1		29		Комбинированный урок	Интересные факты из жизни и творчества Гоголя. Знать содержание повести «Шинель». Выраз.чтен. отрывка по выбору Анализ повести письменно. Прочитать поэму Н. В. Гоголя «Мёртвые души»
60	«Мертвые души». Обзор содержания. Замысел, история создания, особенности жанра и композиции. Смысл названия поэмы. Обучение анализу эпизода	1		30		Урок изучения нового материала	Подгот. развёрнут план сообщения о замысле, истории создания, особенностях жанра и композиции поэмы с опорой на записи, сделанные на уроке. Перечитать главы II—VI. (индивид.) «Заочная экскурсия» по губернскому городу N (гл. 1, 7—10)

61	«Мертвая жизнь». Образ города в поэме «Мертвые души» Система образов поэмы «Мертвые души». Помещики и чиновники в поэме и приемы создания их образов	1		30		Комбинированный урок	Групповая характеристика чиновников и помещиков. Презентация Подгот.рассказ «История жизни Чичикова» (по главе XI), подготовка к дискуссии «Кто же он, Чичиков?» Груп. задан. Устно ответ на вопросы: 1) Чем Чичиков близок Молчалину? 2) Живая или мёртвая душа у Чичикова? 3) В чём символический смысл образа дороги в поэме? (По группам)	
62	Образ Чичикова. Чичиков – «приобретатель», новый герой эпохи. Роль и место Чичикова в системе образов поэмы. Чичиков как антигерой	1		31		Комбинированный урок	Наизусть лирическое отступление о птице-тройке	
63	«Мертвые души» - поэма о величии России. Мертвые и живые души. Эволюция образа автора. Соединение комического и лирического начал в поэме «Мертвые души»	2		31-32		Комбинированный урок	Составление схемы «Живые и мёртвые души в поэме». Составить конспект фрагмента статьи В. Г. Белинского «Похождения Чичикова, или Мёртвые души»	
64	Поэма в оценке критики.	1		32			Конспект статьи Белинского, ответить на вопросы	
65	Итоговый урок по теме «Русская литература 19 века»	1		33		Повторительно-обобщающий урок	Подготовиться к контрольной работе	
66	<b>Контрольная работа №4 по теме: «Русская литература 19 в»</b>	1		33		Урок контроля	Презентация по творчеству Ч.Т. Айтматова	
67	<b>Ч.Т. Айтматов</b> «Ранние журавли»	1		34		Комбинированные уроки	Биография Прочитать повесть Письменная характеристика главных героев	
<b>68</b>	<b>Итоги года и задание для летнего чтения</b>	<b>1</b>		<b>34</b>				
	<b>Итого за год</b>	<b>68</b>		<b>34</b>				

**Календарно-тематическое планирование  
по русскому языку (2ч. в неделю) 10 класс по учебнику Грекова В.Ф.**

№	Тема урока	К-во часов	Неделя	Дата		Тип, вид урока	Домашнее задание	Примечание
				План	факт			
<b>И четверть 8 недель x 2ч – 16 ч</b>								
<b>Общие сведения о языке (1ч.)</b>								
1.	Русский язык в современном мире	1	1			Урок-диалог. Фронтальный опрос.	№4, 7	
<b>Лексика и фразеология (15ч.)</b>								
2.	Русская лексика с точки зрения сферы её употребления.	1	1			Комбинированный Выборочный опрос.	№30,36	
3.	Активный и пассивный словарный запас	1	2			Частично-поисковый метод. Фронтальный опрос.	№42,52	
4.	<b>Входной контрольный диктант №1</b>	1	2			Метод контроля.		
5.	<i>Анализ контрольного диктанта</i>	1	3			Метод коррекция	индивид. задания	
6.	Омонимы и паронимы	1	3			комбинированный	индивид. задания	
7.	Синонимы	1	4			комбинированный	индивид. задания	
8.	<b>РР Текст и его место в системе языка и речи</b>	1	4			Урок развития речи	индивид. задания	
9.	Антонимы	1	5			комбинированный	индивид. задания	
10.	<b>РР Изложение с элементами сочинения</b>	2	5			Урок развития речи	Написать изложение на задан. тему	
11.			6					
12.	Русская фразеология	1	6			Урок-практикум ИКТ	№77	
13.	<b>Р.Р. Работа с текстами разных типов, стилей и жанров</b>	2	7			Урок развития речи	индивид. задания	
14.			7					
15.	<b>Контрольный диктант №2 по теме «Лексика»</b>	1	8					
16.	<i>Анализ контрольного диктанта</i>	1	8				индивид. задания	
<b>II четверть 8 недель x 2 ч – 16 ч</b>								
<b>Орфоэпия (5ч.)</b>								
17.	Орфоэпическая норма. Основные нормы современного литературного произношения	1	9			Объяснительно-иллюстративный метод. Индивидуальный опрос.	№96	
18.	Произношение некоторых грамматических форм.	1	9			комбинированный	индивид. задания	
19.	Акцентология	1	10			комбинированный	индивид. задания	
20.	<b>РР Функциональные стили. Научный стиль.</b>	1	10			Урок развития речи	индивид. задания	
21.	Основные способы образования слов в русском языке.	1	11			Фронтальный опрос. ИКТ	№123, 155	

<b>Морфемика, словообразование, орфография (11ч.)</b>									
22.	Состав слова. Морфемный разбор.	1	11			комбинированный	индивид.задания		
23.	Словообразование. Формообразование	1	12			комбинированный	индивид.задания		
24.	<b>Контрольное тестирование №1 по теме «Морфемика»</b>	1	12			Метод контроля	индивид.задания		
25.	Основные нормы современной русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова	1	13			комбинированный			
26.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов	3	13			Урок-практикум	индивид.задания		
27.			14				индивид.задания		
28.			14				индивид.задания		
29.	Правописание Проверяемые и непроверяемые согласные в корне слова	1	15			Урок-практикум	индивид.задания		
30.	Правописание приставок Буквы И, Ы после приставок.	1	15			Объяснительно-иллюстративный метод. ИКТ	№162,		
31.	<b>Контрольный диктант №3 по теме: «Орфография»</b>	1	16			Метод контроля.			
32.	<i>Анализ диктанта</i>	1	16			Метод коррекция.	индивид.задания		
<b>III четверть 10 недель x 2ч – 20 ч</b>									
<b>Морфология и орфография (20ч.)</b>									
33.	Правописание разделительного твердого знака и разделительного мягкого знака.	1	17			комбинированный	№184		
34.	Буквы е и о после шипящих и ц	2	17			комбинированный	№187		
35.			18				Индивид задания		
36.	Общие правила переноса сложных слов. Правила переноса слов	1	18			комбинированный	№189, 192		
37.	Лексико-грамматические разряды имен существительных	2	19			Частично-поисковый метод. Индивидуальный опрос. ИКТ	№229		
38.			19						
39.	<i>Р/р Сочинение на заданную тему</i>	2	20			Урок развития речи	Написать черновик сочинения		
40.			20						
41.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных	2	21			Частично-поисковый метод. Индивидуальный опрос. ИКТ	№254		
42.			21				индивид.задания		

43.	<b>Контрольное тестирование №2 на тему: «Имена существительные и прилагательные»</b>	1	22			Метод контроля			
44.	Склонение имен числительных. Правописание имен числительных.	1	22			Урок-практикум	№№262		
45.	Правописание Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.	1	23			Урок-практикум Частично-поисковый метод. Индивидуальный опрос	№248, 351 Индивид задания		
46.	<b>РР Публицистический стиль речи</b>	1	23			Урок развития речи	индивид. задания		
47.	Морфологические особенности местоимений. Правописание местоимений.	1	24			Урок-практикум Исследовательский метод	№266, 273		
48.	<b>Сочинение-миниатюра</b>	2	24			Урок развития речи	Написать сочинение		
49.			25						
50.	Спряжение глагола. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание глаголов.	2	25			Урок-практикум Исследовательский метод. ИКТ	№278, №300		
51.			26						
52.	<b>Контрольное тестирование №3 по теме «Глагол и его формы»</b>	1	26						
<b>IV четверть 8 недель x 2 ч – 16 ч</b>									
<b>Морфология и орфография – 16 ч</b>									
53.	Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	27			Урок-практикум Исследовательский метод. ИКТ	№№311, 321		
54.	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида.	1	27			Урок-практикум Частично-поисковый метод. Индивидуальный опрос	№325		
55.	<b>Контрольное тестирование №4 по теме: «Причастие и деепричастие»</b>	1	28			Метод контроля. Урок проверки знаний и умений.			
56.	Правописание наречий	1	28			Фронтальный опрос. Урок обобщения и систематизации знаний.	№331, 342		
57.	Категория состояния	1	29			комбинированный	№350		
58.	Служебные части речи. Предлог.	1	29			Урок применения знаний и умений. ИКТ	№357		
59.	<b>РР Официально-деловой стиль</b>		30			Урок развития речи	индивид. задания		
60.	Союзы и союзные слова	1	30			комбинированный	№361		



61.	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Значение частиц НЕ и НИ.	1	31			Урок применения знаний и умений.	№366, 376		
62.	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.	1	31			Урок-практикум Частично-поисковый метод.	№370		
63.	Междометия как особый разряд слов	1	32			Урок применения знаний и умений	индивид. задания		
64.	<b>Итоговый контрольный диктант №4</b>	1	32			Метод контроля. Урок проверки знаний и умений.			
65.	<b>Анализ диктанта</b>	1	33			Метод коррекция. Урок проверки знаний и ум	индивид. задания		
66.	Обобщение изученного в 10 классе	1	33			Урок-практикум	индивид. задания		
67.	Резервный урок	1	34						
68.	Резервный урок	1	34						
<b>Итого:</b>		68							

**Календарно-тематическое планирование  
по литературе по (учебник Ю.В.Лебедева)  
в 10 классе из расчета 3 часа в неделю (102 ч/год)  
ШГ № 4 на 2022-2023 учебный год**

**Учитель Койчуманова Р.Р.**

№	Тема урока	Кол-во часов	Неделя	дата		Тип урока	Домашнее задание	Примечание
				план	факт			
<b>I четверть 8 недель x 3 ч – 24ч.</b>								
<b>Тема 1: Введение - (1)</b>								
1.	Особенности литературного процесса второй половины XIX века	1	1			вводный	конспект	
<b>Тема 2: «А.Н.Островский» - (6 + 2)</b>								
2.	Отец русского национального театра и «Певец Замоскворечья». Очерк жизни и творчества.	1	1			Усвоение новых знаний	Очерк жизни и творчества	
3.	Драма «Гроза» - анатомия страсти и греха.	1	1			Усвоение новых знаний	Читать, анализ	
4.	Смысл названия произведения. (Гроза – внешний фактор для страха или страх Божий?)	1	2			Усвоение новых знаний	Ответы на вопросы	
5.	<b>Входная контрольная работа №1</b>	1	2			Урок контроля знаний		
6.	Драма «Бесприданница». Сопоставительный анализ «Грозы» и «Бесприданницы»	1	2			комбинированный	Ответы на вопросы	
7.	Если есть наказание, то в чем преступление? (по произведениям Островского «Гроза», «Бесприданница»).	1	3			урок-семинар	нравственные, культ, духовные ориентиры героев	
8.	Трагедия Катерины в интерпретации критики Добролюбова «Луч света в темном царстве»	1	3			Усвоение новых знаний	Конспект статьи	
9.	<b>Р/р. Подготовка к сочинению по произведениям Островского «Гроза», «Бесприданница»</b>	1	3			Урок развития речи, творческая работа	Написать сочинение Чтение, анализ	
<b>Тема 3: «И.А.Гончаров» - (7+1)</b>								
10.	Очерк жизни и творчества Творческий путь И.А.Гончарова	1	4			Усвоение новых знаний	биография писателя, своеобразие художественного таланта	
11.	Роман «Обломов» Гончарова. История создания.	1	4			Урок-лекция	идея, замысел романа, особенности жанра, композиции	
12.	Илья Обломов и Андрей Штольц.	1	4			комбинированный	Сравнительная хар-ка героев	
13.	Сон и пробуждение в жизни Обломова.	1	5			УНЗ	работа с текстом	
14.	Трагедия Обломова в интерпретации критики.	1	5			УНЗ	Конспект статьи	
15.	Любовь и смерть в жизни Обломова	1	5			УНЗ	Анализ жизни героя	
16.	Особенности поэтики романа «Обломов» (роль худ.детали). Художественная деталь – теория литературы	1	6			комбинированный	работа по теории лит-ры	
17.	<b>Контрольная работа №2 по роману Гончарова «Обломов»</b>	1	6			Урок развития речи, творческая работа		
<b>Тема 4: «Н.С.Лесков» - (3)</b>								

18.	Слово о Лескове.	1	6			Усвоение новых знаний	основные этапы биографии	
19.	«Леди Макбет Мценского уезда»	1	7			Усвоение новых знаний	Выборочный анализ, выявление частного и общего; конспект	
20.	Грешники и праведники Лескова / «Очарованный странник», обзор творчества /	1	7			Урок-анализ	Психологические портреты героев, сравнительный анализ	
<b>Тема 5: «И.С.Тургенев» (7+1)</b>								
21.	Духовный путь И.С.Тургенева: между западниками и славянофилами.	1	7			комбинированный	Очерк жизни и творчества	
22.	«Отцы и дети» - история создания	1	8			комбинированный	Читать 1-5 гл работа с текстом	
23.	Е.Базаров в среде Кирсановых	1	8			комбинированный	Дочитать роман Базаров и Одинцова	
24.	Дружба и любовь в жизни героев.	1	8			комбинированный	работа с текстом, анализ, рассуждения	
<b>II четверть 8 недель x 3 ч – 24ч.</b>								
25.	Характеристика главных героев		9			комбинированный	хар-ка-письменно	
26.	Художественная сила последних сцен романа		9			комбинированный	Анализ 27-28 глав	
27.	Современники о романе	1	9			Усвоение новых знаний	Конспект статьи Писарева «Базаров»	
28.	<b>Р/р. Контрольная работа №3 по роману «Отцы и дети»</b>	1	10			Урок развития речи, творческая работа комбинированный		
<b>Тема 6: «Н.Г.Чернышевский» - (5)</b>								
29.	Жизнь и творчество Чернышевского. Духовные искания. Гражданский подвиг Чернышевского.	1	10			Усвоение новых знаний	Очерк жизни и творчества	
30.	Проблематика, жанр, композиция романа «Что делать?» / утопия и антиутопия в русской прозе XIX века – предпосылки возникновения и литературные истоки/.	1	10			комбинированный	Жанровое своеобразие, чтение романа	
31.	Новые и старые люди романа «Что делать?»	1	11			комбинированный	Работа с текстом, анализ отрывков	
32.	Сны Веры Павловны	1	11			комбинированный	Работа с текстом, анализ отрывков	
<b>Тема 6: «А.А.Фет» - (3)</b>								
33.	Очерк жизни и творчества А.А.Фета	1	11			Усвоение новых знаний	Очерк жизни творчества	
34.	«Хороший поэт, но пишет пустяки» (Чернышевский) Основные мотивы лирики Фета.	1	12			Практикум, наизусть	Современники о Фете, стих-е наизусть	
35.	Любовная лирика. Анализ поэтического текста «Шепот, робкое дыханье...»	1	12			Урок-анализ	Стих-е наизусть	
<b>Тема 7: « Ф.И.Тютчев» - ( 4)</b>								

36.	Очерк жизни и творчества Ф. И. Тютчева. Основные темы творчества. Гражданская и патриотическая лирика поэта.	1	12			Усвоение новых знаний	Стих.наизусть	
37.	Человек и природа в творчестве Тютчева. Философская лирика поэта.	1	13			комбинированный	Анализ поэт.текста	
38.	Любовная лирика Ф. И. Тютчева	1	13			комбинированный	Наизусть стих-е	
39.	Фет и Тютчев	1	13			урок повторен, обобщения и систематизац изуч. материала	Жизнь и творчество Щедрина	
<b>Тема 8: «М.Е.Салтыков-Щедрин» - (5+1)</b>								
40.	Очерк жизни и творчества.	1	14				Читать «Историю одного города»	
41.	«История одного города»	1	14			Усвоение новых знаний	Читать «Господа Головлевы»	
42.	Обзор творчества Салтыкова-Щедрина.( «Господа Головлевы»	1	14				опрос	
43.	«Общественный» роман «Господа Головлевы»	1	15			Усвоение новых знаний	Хар-ка персонажей	
44.	Анализ сказки по выбору учителя. / «Эзопов язык», сатира, ирония, фигура умолчания - теория литературы	1	15			комбинированный	Чтение, анализ	
45.	<b>Контрольный работа №4 по творчеству Салтыкова-Щедрина</b>	1	15			Урок контроля знаний		
<b>Тема 9: «Н.А.Некрасов» - (7+1)</b>								
46.	Очерк жизни и творчества. Журнал «Современник» в творческой биографии Н.А.Некрасова.	1	16			Усвоение новых знаний	Очерк жизни и творчества	
47.	Гражданская лирика Некрасова	1	16			Урок-анализ	Стих-е наизусть	
48.	Панаевский цикл.	1	16			Урок-анализ	Стих-е наизусть	
<b>III четверть 10 недель x 3 ч – 30ч.</b>								
49.	Поэма-эпопея «Кому на Руси жить хорошо» - поэтическое завещание Н.А.Некрасова.	1	17			комбинированный	Харак-ка персонажей	
50.	Христианский или социалистический идеал? /семинар по поэме-эпопее Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»/	1	17			Урок-семинар	работа с текстом	
51.	Лики народной жизни в поэме «Кому на Руси жить хорошо».	1	17			комбинированный	пр. знания текста	
52.	Народные «заступники» в поэме «Кому на Руси жить хорошо».	1	18				Работа письменно	
53.	<b>Контрольная работа №5 по поэме «Кому на Руси жить хорошо».</b>	1	18			Урок развития речи		
<b>Тема 10: «Ф.М.Достоевский» - (9+ 1)</b>								
54.	Духовная биография Достоевского.	1	18			Усвоение новых знаний	жизни и творчества	
55.	«Маленький человек» в творчестве Достоевского.	1	19			Усвоение новых знаний	Анализ, читать «Преступление и наказание»	
56.	«Кровь по совести». Арифметика преступления Раскольникова.	1	19			Урок-анализ	работа с текстом	
57.	Образ Петербурга в романе «Преступление и наказание».	1	19			Усвоение новых знаний	работа с текстом	

58.	Интерьер как средство характеристики персонажа /теория литературы/.	1	20			Усвоение новых знаний	пр.р. по теории лит-ры	
59.	Воскрешение Лазаря и воскрешение Раскольникова. (Анализ эпизода.).	1	20			Усвоение новых знаний	работа с текстом	
60.	Двойники Раскольникова	1	20			Усвоение новых знаний	работа с текстом	
61.	Гордая и смиренная жертвы (Сонечка и Дуня).	1	21			Усвоение новых знаний	работа с текстом	
62.	Смысл эпилога романа «Преступление и наказание».	1	21			Усвоение новых знаний	работа с текстом	
63.	<b>Обучение сочинению по роману «Преступление и наказание»</b>	1	21			Урок развития речи	Написать работу	
<b>Тема 12: «Л.Н.Толстой» - (18+1)</b>								
64.	Жизнь Толстого. Духовный и художественный мир Толстого.	1	22			Усвоение новых знаний	основные этапы биографии, читать «Севастопольские рассказы»	
65.	Толстой – участник Крымской войны. «Севастопольские рассказы»	1	22			Усвоение новых знаний	Читать «Войну и мир»	
66.	Роман-эпопея «Война и мир». История создания.	1	22			Усвоение новых знаний	конспект	
67.	Композиция «Войны и мира»	1	23			Усвоение новых знаний	конспект	
68.	Наполеон и Кутузов как два смысловые полюса произведения	1	23			Усвоение новых знаний	Анализ эпизодов, сопоставительная характеристика персонажей	
69.	«Мысль семейная» в романе: Болконские.	1	23			комбинированный	Работа с тестом	
70.	«Мысль семейная» в романе: Ростовы.	1	24			комбинированный	Работа с тестом	
71.	«Мысль семейная» в романе: Курагины.	1	24			комбинированный	Работа с тестом	
72.	Духовные искания героев: Андрей Болконский	1	24			комбинированный	Диаграмма духовных исканий персонажа	
73.	Духовные искания героев: Пьер Безухов	1	25			комбинированный	Диаграмма духовных исканий персонажа	
74.	Женские образы в романе «Война и мир».	1	25			комбинированный	Работа с текстом, характеристика жен персонажей сопост. анализ	
75.	«Мысль народная» в романе.	1	25			комбинированный	Сравнительная характеристика, составление таблицы	
76.	Военные страницы произведения: философия истории.	1	26			комбинированный	Аналитический конспект	
77.	Героизм и патриотизм глазами Толстого в романе.	1	26			комбинированный	Аналитический конспект	
78.	Изображение войны 1812 года в романе / «дубина войны народной» /.	1	26			комбинированный	Аналитический конспект	
<b>IV четверть 8 недель x 3 ч – 24ч.</b>								
79.	Эпилог «Войны и мира»	1	27			Урок-анализ	Анализ эпилога	

80.	«Диалектика души» героев Л.Н.Толстого.	1	27			урок обобщения и закрепления	Самостоятельная работа с текстом	
81.	«Ум ума» и «ум сердца» / урок-семинар по роману/.	1	27			урок обобщения и закрепления	Самостоятельная работа с текстом	
82.	<b>Контрольная работа №6 по роману «Война и мир»</b>	1	28			Урок развития речи		
<b>Тема 13: «А.П.Чехов» - (7+1)</b>								
83.	Очерк жизни и творчества А.П.Чехова	1	28			Усвоение новых знаний	Очерк жизни и творчества писателя	
84.	Особенности малой прозы Чехова.	1	28			Усвоение новых знаний	Работа с критической и научной литературой, сообщения	
85.	Анализ малой прозы: рассказ «Ионыч».Особенности поэтики.	1	29			Усвоение новых знаний	Работа с текстом, критической и научной литературой, Сообщения учащихся	
86.	Прошлое, настоящее и будущее в комедии «Вишневый сад».	1	29			Усвоение новых знаний	Читать, анализ	
87.	Символика названия комедии «Вишневый сад».	1	29			Усвоение новых знаний	Рассуждения - письменно	
88.	К вопросу о жанре : «Вишневый сад»	1	30			Усвоение новых знаний	Анализ литератур статей	
89.	«Это все о России...» по комедии «Вишневый сад» /	1	30			урок-семинар	Концепция комедии	
90.	<b>Контрольная работа №7 по пьесе «Вишневый сад»</b>	1	30			Продемонстрировать уровень усвоения темы	Написать работу	
<b>Зарубежная литература (10+2)</b>								
91.	И.В.Гете. Фауст	1	31			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
92.	О.Бальзак. Гобсек	1	31			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
93.	Селенджер. Над пропастью во ржи.	1	31			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
94.	Ч.Айтматов. Тополек мой в красной косынке.	1	32			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
95.	Главные герои Борьба за право быть свободной, за право жить и любить	1	32			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
96.	Ч.Айтматов. Джамиля.	1	32			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
97.	Борьба за право быть свободной, за право жить и любить	1	33			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
98.	А.Токомбаев. Тайна мелодии.	1	33			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
99.	Рамис Рыскулов. Одинокая капля.	1	33			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
100.	Рамис Рыскулов. Белый дождь.	1	34			Усвоение новых знаний	Чтение, анализ	
101.	<b>Итоги года и задание для летнего чтения</b>	1	34					
102.	Резервный урок	1	34					
	<b>Итого за год:</b>	<b>102ч</b>						

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
Протокол № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Ибрагимова С.К.  
« \_\_\_ » сентября 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Щербинина О.А.  
« \_\_\_ » сентября 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ШГ ГПН№4  
\_\_\_\_\_  
« \_\_\_ » сентября 2022 г.

### Календарно-тематическое планирование по литературе

10 А,Б классы  
кол-во часов в неделю – 3  
всего за год

I четверть -  
24ч.

II четверть  
24ч.

III четверть  
30ч.

IV четверть  
24ч.

Количество и формы контроля за знаниями учащихся

Виды работ	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	<i>Итого за год:</i>
Сочинение	1		1		<b>2</b>
Чтение наизусть		6			<b>6</b>
Контрольная работа	2	2	1	2	<b>7</b>
<b>Всего по четвертям:</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>15</b>

Тематическое планирование по литературе для средних и старших классов составлено в соответствии с требованиями Программы МОиН КР для общеобразовательных организаций V-XI классы. Бишкек 2018.

Базовый учебник: Ю.В.Лебедев. Русская литература 19 века. 10 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ 4 – е изд.М. Просвещение 2004

**2. Методические пособия для учителя:** Егорова, Н.В., Золотарёва, И.В. Поурочные разработки по литературе XIX века 10 класс, изд. Вако, 2007

учитель: Койчуманова Р.Р.

### Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 11-х классов ШГ№4 2022-2023г.

Учитель: Чаршидалиди Н.Ю.

№	Тема урока	Ч	Класс	Дата		Тип, вид урока	Домашнее задание	
				план	факт			
1-2	Введение. Основные принципы русской пунктуации	2	11 ж			вводный	Стр.246	
3-4	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи	2	11 ж			комбиниров		
5	Диктант.	1	11 ж			контроль		
<b>Синтаксис простого предложения (37ч.)</b>								

6-8	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Порядок слов, логическое ударение	3	11 ж			комбиниров	Задан.в тетр.	
9-11	Предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Неполные предложения	3	11 ж			комбиниров	Стр.249	
12-14	Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Предложения односоставные и двусоставные. Типы односоставных предложений, их стилистическая роль в тексте	3	11 ж			комбиниров	Стр.250	
15-17	Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения	3	11 ж			комбиниров	Стр.254	
18-20	Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при ОЧП. Знаки препинания между ОЧП	3	11 ж			комбиниров	Стр.262	
21-23	Однородные и неоднородные определения	3	11 ж			комбиниров	Стр.268	
24-26	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	3	11 ж			комбиниров	Стр.272	
27-29	Обособление приложений и дополнений. Знаки препинания	3	11 ж			комбиниров	Стр.279	
30-32	Обособление обстоятельств, выраженных существительными, деепричастиями и деепричастными оборотами	3	11 ж			комбиниров	Стр.284	
33	Диктант	1	11 ж			контроль		
34-36	Знаки препинания в предложениях с союзом КАК	3	11 ж			комбиниров	Стр.292	
37-39	Знаки препинания при уточняющих членах предложения	3	11 ж			комбиниров	Стр.290	
40-42	Вводные и вставные конструкции. Обращение. Междометия в составе предложения. Слова-предложения ДА и НЕТ	3	11 ж			комбиниров	Стр.296	
<b>Синтаксис сложного предложения (26 ч.)</b>								
43-45	Сложное предложение. ССП. Знаки препинания в ССП	3	11 ж			комбиниров	Стр.305	
46-48	СПП. СПП с одним придаточным. Синонимия СПП и предложений с причастными и деепричастными оборотами	3	11 ж			комбиниров	Стр.312	
49-50	Сочинение-миниатюра	2	11 ж			разв.речи	Написать соч-е	
51	Диктант	1	11 ж			контроль		
52-55	СПП с несколькими придаточными. Ошибки в построении СПП	4	11 ж			комбиниров	Стр.318	
56-59	Знаки препинания в БСП	4	11 ж			комбиниров	Стр.326	
60-63	Сложные предложения с разными видами связи	4	11 ж			комбиниров	Стр.330	
64-66	Обобщение и систематизация пройденного в 11 классе	3	11 ж			комбиниров		
67	Диктант	1	11 ж			контроль		



68	Резервный урок	1	11 ж			контроль	
	<b>Итого за год</b>	<b>68</b>					

Календарно-тематическое планирование по литературе для 11-х классов ШГ№4 2022-2023г.

Учитель: Чаршидалиди Н.Ю.

№	Раздел и тема урока	Ч	Класс	Дата		Тип, вид урока	Домашнее задание
				план	факт		
1-2	<b>Вводный урок. Литература рубежа веков</b>	2	11 ж			Вводный	Конспект, тезисы для устного ответа
3-6	<b>Проза конца 19 – начала 20 века.</b> <b>И.А.Бунин.</b> - Жизнь и творчество. - Философичность лирики Бунина. - «Господин из Сан-Франциско». Осуждение бездуховности существования. - Рассказы о любви. «Чистый понедельник», «Солнечный удар», «Легкое дыхание» Тонкость восприятия психологии человека.	4	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, анализ, чтение стихотворений наизусть
7-9	<b>А.И.Куприн.</b> - Жизнь и творчество. - «Гранатовый браслет». Смысл спора о сильной и бескорыстной любви. - «Олеся» Богатство духовного мира героини и трагическая судьба.	3	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение, анализ, сочинение-миниатюра (темы по выбору)
10-15	<b>М.Горький.</b> - Жизнь и творчество. - Раннее творчество. «Макар Чудра», «Старуха Изергиль» и др. Романтизм и суровая правда рассказов. - Горький и революция. «Несвоевременные мысли». - «На дне» – социально-философская драма. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическое столкновение. Лука, Бубнов и Сатин.	6	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, анализ, характеристика героев, чтение монолога наизусть, сочинение-миниатюра «Кто прав?»
16-23	<b>Серебряный век русской поэзии.</b> - Общая характеристика поэзии серебряного века. - Символизм, его философская основа и эстетические принципы. - Обзор творчества <b>В.Брюсова</b> , основоположника символизма в русской поэзии. - Акмеизм, своеобразии поэтики акмеистов. <b>Н.С.Гумилев.</b> Романтический герой лирики Гумилева. Образ лирического героя. - Особенности художественного мира <b>О.Мандельштама.</b> («Бессонница, Гомер, Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город...» и др.). - Футуризм: эстетика и поэтика. <b>И. Северянин.</b> - Поэты вне групп: <b>М. Цветаева.</b> Важнейшие темы лирики. Образ лирической героини. Стихи о Родине.	8	11 ж				Сообщение, анализ стихотворений, чтение наизусть

	- Контрольная работа по теме "Серебряный век"						
24-28	<b>А.А. Блок.</b> - Жизнь и творчество. - Романтический мир раннего Блока. «Стихи о Прекрасной Даме». - Стихи о Родине. «Осенняя воля», «Россия», «На поле Куликовом» и др. - Поэма «Двенадцать». Сюжет и герои поэмы. Неоднозначность трактовки финала. «Вечные» образы в поэме. - Статья «Интеллигенция и революция». Проблемы эпохи в статье.	5	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение (наизусть) и анализ стихотворений, чтение и анализ поэмы, конспект статьи
29-30	<b>Литература 20-х годов.</b> Общая характеристика литературного процесса, Литературные группировки и журналы. Основные направления, темы и проблемы.	2	11 ж			Усв нов зн	Конспект, тезисы для устного ответа
31-36	<b>С.А. Есенин.</b> - Жизнь, творчество, личность поэта. - Тема родной природы в лирике С.Есенина. - Тема Родины в лирике С.Есенина. («Гой ты, Русь моя родная», «Русь», «Русь советская», «Русь уходящая») - Тема любви в лирике С.Есенина. - Поэма «Анна Снегина». Лирическое и эпическое в поэме. - Значение творчества Есенина в русской литературе	6	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение (наизусть) и анализ стихотворений, чтение и анализ поэмы
37	<b>А. Осмонов.</b> «Киргизские горы»	1	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ
38-44	<b>В.В. Маяковский.</b> - Жизнь, творчество, личность поэта. - Художественный мир поэм «Облако в штанах», «Во весь голос». Лирическое и эпическое в поэмах. - Любовная лирика Маяковского. - Сатира Маяковского. - Драматургия поэта. «Баня», «Клоп». - Тема поэта и поэзии в лирике Маяковского. - Подготовка к сочинению.	7	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение (наизусть) и анализ стихотворений, чтение и анализ поэмы
45-46	<b>Литература 30-х – начала 40-х годов.</b> Общая характеристика. Основные темы и проблемы	2	11 ж			Усв нов зн	Конспект, тезисы для устного ответа
47-54	<b>М.А. Булгаков.</b> - Жизнь, творчество, личность писателя. - Тема революции в творчестве писателя. - «Собачье сердце». Шариковщина как социальное и моральное явление. - Роман «Мастер и Маргарита». История создания, жанр, композиция, сюжетные линии. - Тема совести в романе «Понтий Пилат». - Проблема творчества и свободы художника. - Трагическая любовь героев романа. - Сатира и глубокий психологизм романа.	8	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ эпизодов, характеристика героев. Домашнее сочинение

55-59	<b>А.А. Ахматова.</b> - Жизнь и творчество. - Своеобразие лирики, основные темы. - Тема Родины в лирике А.Ахматовой. - «Реквием». Глубина и яркость переживаний. - Значение творчества А.Ахматовой в русской литературе.	5	11 ж				Сообщение, чтение (наизусть) и анализ стихотворений, чтение и анализ поэмы
60-65	<b>М.А. Шолохов.</b> - Жизнь и творчество. - Идеино-художественное своеобразие «Донских рассказов». - «Поднятая целина» - роман о коллективизации (обзор). - «Тихий Дон» - роман-эпопея. Правдивое изображение трагедии гражданской войны. - Картины жизни донских казаков на страницах романа. «Мысль семейная» в романе «Тихий Дон». - Женские образы в романе. Судьба Григория Мелехова.	6	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение, анализ, пересказ эпизодов, характеристика героев
66-68	<b>Великая Отечественная война в литературе 40-х годов и последующих лет.</b> М.Шолохов «Судьба человека». В.Быков «Сотников», «Альпийская баллада», «Знак беды». Ю.Бондарев «Горячий снег». В.Кондратьев «Сашка». К.Воробьев «Это мы, господи!». Стихи поэтов, погибших на войне.	3	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ произведений, тезисы для устного ответа, чтение стихотворений наизусть
69	<b>С. Эралиев.</b> «На войне», «Ода мгновенью» (по выбору)	1	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ
70-71	<b>Литература 50-х – 80-х годов.</b> Общая характеристика, основные темы, проблемы.	2	11 ж				Конспект, тезисы для устного ответа
72-76	<b>А.Т. Твардовский.</b> - Жизнь и творчество. - Лирика. Тематика и проблематика. - «Теркин на том свете» - поэма-сказка, поэма-сатира. - «За далью даль», «По праву памяти» - поэтическое и гражданское осмысление трагических событий прошлого.	5	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ стихотворений и поэм
77-80	<b>Б.Л. Пастернак.</b> - Жизнь и творчество. - Тема поэта и поэзии в лирике Б.Пастернака. Философская лирика. («Гамлет», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...») - Роман «Доктор Живаго». Тема интеллигенции и революции в романе. - Христианские мотивы в романе «Доктор Живаго»	4	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ эпизодов
81-82	<b>А.И. Солженицын.</b> - Жизнь и творчество. - «Архипелаг ГУЛАГ» (обзорно, фрагменты) - «Один день Ивана Денисовича». Тема судьбы человека в тоталитарном обществе. - «Матренин двор». Тема ответственности народа за настоящее и будущее страны.	4	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ произведений, характеристика героев

83-92	<b>Ч.Т. Айтматов.</b> - Личность, судьба творчество. - "Плаха". Знакомство с героями романа - Добро и зло в романе Айтматова «Плаха» - «Плаха». Тема нравственной катастрофы. - «За всё на Земле есть и должен быть спрос...» Философские проблемы романа - «И дольше века длится день». Тема исторической памяти народа. - «Тавро Кассандры», «Когда падают горы (Вечная невеста)» (обзорно)	10	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение и анализ произведений, характеристика героев, чтение отрывка наизусть
93-97	<b>Поэзия 60-х – 80-х годов.</b> - Лирика поколения «шестидесятников» (или поколения XX съезда) Е. Евтушенко, А. Вознесенский, Р. Рождественский, Б. Ахмадулина и др. - Авторская песня (Б. Окуджава, В. Высоцкий, Ю. Ким, А. Галич). - И. Бродский: судьба и стихи.	5	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, чтение (наизусть) и анализ стихов
98-100	<b>Литература на современном этапе (обзор).</b> - Реалистические и культурные традиции в литературе конца 20 – начала 21-го века. Тематика, проблематика. В.Аксенов, С.Довлатов, Д.Рубина, Л.Улицкая, Л.Петрушевская и др. (по выбору) - Литература в тупике или перед новым рывком вперед?	3	11 ж			Усв нов зн	Сообщение, тезисы для устного ответа
101	<b>Контрольная работа</b>	1	11 ж			Контроль	
102	Итоговый урок	1	11 ж				
<b>Итого за год</b>		<b>102</b>					

**Теория литературы.** Понятие литературной традиции.

Русский модернизм (символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм).

Романтизм, романтизация и героическая романтика. Критический и социалистический реализм. Развитие жанров эпоса, драмы, лирики (исторический роман, роман-эпопея, сатира, трагедия, баллада, басня, поэма, песня, авторская песня и др.).

Развитие художественной публицистики.

**Развитие речи.**

В результате освоения программы выпускники должны **уметь**:

- строить связное монологическое высказывание на литературную тему; участвовать в дискуссии, полемике по прочитанным произведениям, приводить аргументы, в том числе теоретико-литературного характера;
- самостоятельно выделять ключевые эпизоды (сцены) в прочитанном произведении, анализировать и интерпретировать эпизод (сцену);
- работать с различными информационными источниками, составлять развернутый план, тезисы, конспект, писать реферат, готовить доклад на литературную тему;
- писать сочинение на литературную тему, в том числе на темы литературоведческого характера;
- рецензировать самостоятельно прочитанное художественное произведение.

**Перечень предметных компетенций по литературе**

№ п/п	Предметные компетенции	Содержание	Пути формирования компетенций
1.	Читательские	Культура чтения	Развитие интереса к чтению через уроки <a href="#">литературы</a> , использование нетрадиционных форм работы на уроках в процессе изучения произведений.
2.	Аналитические	Смысловой и структурный анализ произведений	Анализ произведения как искусства слова, целостное прочтение произведения, выполнение практических заданий.
3.	Художественно-эстетические	Определение средств выразительности	Анализ произведения как искусства слова, языка произведений, как средства создания художественного образа, изобразительно-выразительных средств, используемых автором в тексте.
4.	Литературоведческие	Стилевое и жанровое разнообразие произведений, литературоведческие понятия, определенные программой.	Работа с теоретическим материалом, выполнение практических заданий, анализ произведений.
5.	Библиотечно-библиографические	Различные виды изданий. Умения работать с художественной и <a href="#">научной книгой</a> , справочниками, энциклопедиями.	Работа с произведениями разных жанров, предусмотренными программой, уроки внеклассного чтения, написание докладов, рефератов. Использование источников сети Интернет.

**В настоящее время перед учителями –словесниками поставлены 2 сложных задачи: научить выпускников писать сочинения в соответствии с регламентом и подготовить к сдаче ОРГ. И без коммуникативной компетенции их решить нельзя. Выполняя на ОРГ задания, выпускник применяет те виды компетенций, которые востребованы не только на экзамене по русскому языку, но и будут необходимы в дальнейшей жизни. Создание собственного письменного высказывания на основе прочитанного текста — это проверка языковой и коммуникативной компетенций, то есть проверка практического владения русским языком ,его словарём и грамматическим строем, это соблюдение языковых норм и владение разными видами речевой деятельности, это умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.**

#### **Перечень предметных компетенций по [русскому языку](#)**

№ п/п	Предметные компетенции	Содержание	Пути формирования компетенций
1	Лингвистические	Синтаксические, <a href="#">пунктуационные</a> , <a href="#">фонетические</a> , графические, <a href="#">орфоэпические</a> , лексические,	Установки по темам, изучение тематических понятий в процессе изучения теоретического материала

		<a href="#">орфографические</a> , словообразовательные,	
2	Коммуникативные	Восприятие и воспроизведение устной и письменной речи. Умение воспроизводить их; дать толкование речевых понятий: «общение» и «речь», «текст», «диалог», «типы», «жанры», «стили речи».	Уроки развития речи, письменные и устные изложения и сочинения, собственные высказывания, диалоги, повествования об услышанном, увиденном, прочитанном, подбор средств языка.
3	Культурологические	Усвоение культурологических понятий и явлений: символов, фразеологизмов.	Обогащение словарного запаса, подбор соответствующих текстов и заданий, формирование морально-этической культуры школьников на уроках развития речи.
4	Деятельностные	Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся, определенных Государственными требованиями к уровню общеобразовательной подготовки учащихся	Использование системы упражнений и заданий комплексного характера, развитие мыслительных способностей учащихся, создание условий для овладения мыслительными операциями и практическими умениями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация). Развитие умений самостоятельно учиться в процессе организации самостоятельной <a href="#">познавательной деятельности</a> учащихся. Формирование умений ориентироваться в предстоящей деятельности, представлять результат своего труда
5	Общеучебные	Умение анализировать, синтезировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, пользоваться словарями, делать выводы.	Практические работы, тренировочные упражнения, контрольные, проверочные и самостоятельные работы, индивидуальные и <a href="#">дифференцированные</a> задания.
6	Специальные: учебно-языковые	Умение различать языковые явления, группировать единицы языка по определенному признаку, делать анализ.	Практические работы, тренировочные упражнения, контрольные, проверочные и самостоятельные работы, индивидуальные и дифференцированные задания.
	орфографические	Умения правильно писать слова, употреблять знаки препинания в предложениях.	
	нормативные	Умения правильно произносить звуки, употреблять формы слов, составлять словосочетания и предложения, объединять предложения в связные высказывания, владеть формами речи.	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

(список произведений составлен на основе программы по литературе под редакцией В. Я. Коровиной)

1. Пушкин А. С. Капитанская дочка (отрывок)

2. Лермонтов М. Ю. Сосед.
3. Лермонтов М. Ю. «Кавказ», «Синие горы Кавказа, приветствую вас!...» (одно на выбор)
4. Лермонтов М. Ю. Мцыри (отрывок)
5. Гоголь Н. В. Ревизор (инсценирование эпизода)
6. Бунин И. А. Слово.
7. Горький Максим. Песня о Соколе (отрывок)
8. Твардовский А. Т. Василий Тёркин (отрывок)
9. Пастернак Б. Л. Снег идёт.
10. Заболоцкий Н. А. «Я воспитан природой суровой...», «Журавли» (на выбор)
11. Шекспир У. Ромео и Джульетта. (отрывок)

Оценка ставится за выразительное чтение, что предполагает

- полное понимание текста читаемого наизусть произведения
- правильный выбор интонации, расстановку логических ударений
- безупречную орфоэпию (= соблюдение правил литературного произношения)

Учитель определяет, выставлять ли оценку за каждое прочитанное наизусть стихотворение или общую оценку за несколько стихотворений, принадлежащих одному автору или объединённых общей темой. Учитель имеет право задавать вопросы на понимание прочитанного наизусть текста, проверять умения и навыки анализа лирического произведения.

### **Темы проектов**

#### **ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

Из литературы 18 века

**Д.И. Фонвизин.** "Недоросль": Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации. Проект

Из русской литературы 19 века

#### **А.С.Пушкин.**

Проект. Составление электронной презентации «Герои повести “ Капитанская дочка” и их прототипы

#### **М.Ю.Лермонтов**

Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы. Проект

#### **Н.В.Гоголь**

«Шинель»: своеобразие реализации темы "Маленького человека". Проект

Из литературы 20 века

Журнал «Сатирикон».

Сатирическое изображение исторических событий. Проект

### **Критерии оценивания**

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, реферат и др.). Являясь составной частью системы работы по литературе, они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

В течение учебного года рекомендуется проводить в связи с уроками литературы следующее количество сочинений, целесообразно распределённых учителем по четвертям (полугодиям):

Объём сочинений должен быть примерно таким:

V класс — 1-1-5 тетрадные страницы

VI класс — 1,5-2

VII класс — 2-2,5

VIII класс — 2,5-3

IX класс — 3-4

X класс — 4-5

XI класс — 5-7

Уменьшение объема сочинения против примерных норм не влияет на отметку за содержание, если оно отвечает требованиям, предъявляемым для соответствующей оценки, также как превышение объема не ведет к повышению отметки.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в V—VIII и 10 дней в IX—XI классах и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая — за грамотность.

В V—XI классах оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая — к русскому языку.

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
- Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
- Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
- Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
- Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи и общественной борьбой.
- Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам:

V класс— 100—110 слов в минуту,

VI класс—110—120 слов в минуту,

VII класс— 120—130 слов в минуту, считая это средней скоростью в последующих классах.

В соответствии с этим:

**Отметкой «5»**оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно—эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

**Отметкой «4»**оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно—эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается 1-2 неточности

**Отметкой «3»**оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно—художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса

**Отметкой «2»**оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно—эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### Оценка сочинения

Указанный объем сочинений является примерным потому, что объем ученического текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития и почерка.

Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;



- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим критериям:

**Отметка "5"** ставится, если: 1) содержание работы полностью соответствует теме; 2) фактические ошибки отсутствуют; 3) содержание излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1—2 речевых недочета. 1 грамматическая ошибка.

**Отметка "4"** ставится, если: 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов и содержания, не более 3—4 речевых недочетов, 2 грамматических ошибок.

**Отметка "3"** ставится, если: 1) в работе допущены существенные отклонения от темы; 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности; 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения; 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка "2"** ставится, если: 1) работа не соответствует теме; 2) допущено много фактических неточностей; 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. нарушено стилевое единство текста. В работе допущено 6 недочетов в содержании, до 7 речевых недочетов и до 7 грамматических ошибок.

**Примечание:** 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки "4" на одну, а для отметки "3" на две единицы. Например, при оценке грамотности "4" ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2. 2-2-3; "3" ставится при соотношениях: 6-4-4. 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки "5" превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку).

Порядок проверки письменных работ учителями

Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются: по литературе:- в 5-8 классах – не реже 2 раз в месяц

